

Études et vie étudiante

UFR Histoire, Histoire de l'art et Archéologie

Journées de pré-rentrée : 9 -12 septembre 2025
Département Histoire de l'art et Archéologie



UFR HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Quelques mots de bienvenue et de présentation générale



Bernard MICHON

Maître de conférences en Histoire moderne
Directeur de l'UFR HHAA



Ambre VILAIN

Maîtresse de Conférences en Histoire de l'art médiéval
Directrice-adjointe de l'UFR HHAA
Responsable de la L1



Martial MONTEIL

Professeur d'Archéologie romaine
Directeur du Département Histoire de l'art et Archéologie



Gaëlle HOLLANDE

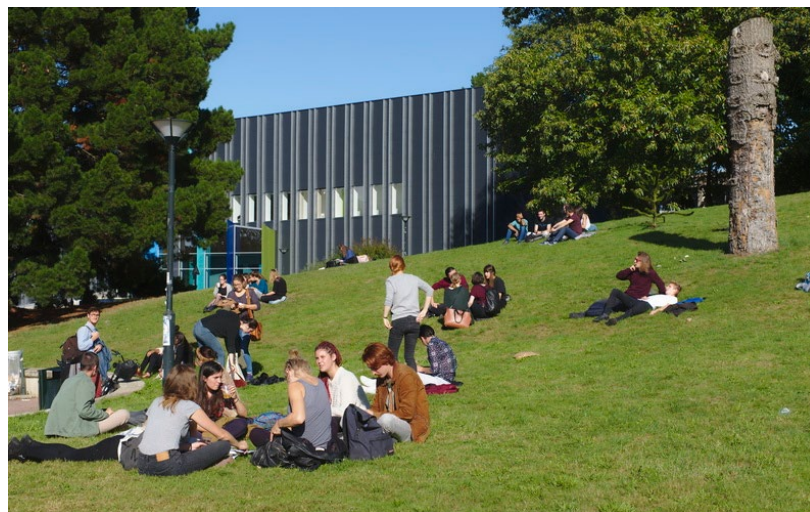
Chargée de mission « Réussites étudiantes »
Pôle Humanités



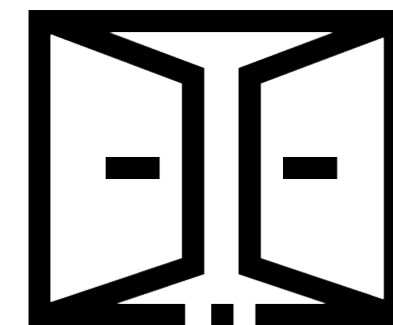
La rentrée étudiante sur le campus

Une semaine de pré-rentrée pour bien démarrer l'année

- » L'environnement universitaire
- » Les études en Licence 1
- » Outils en ligne pour s'informer et travailler
- » Une équipe à votre écoute



La pré-rentree en L1 :



Toutes les informations sur :
histoire.univ-nantes.fr/offre-de-formation/calendriers

JEUDI 11 SEPTEMBRE 2025

- > **Matinée d'intégration - BDE les Gladiateurs**
 - 10h00-12h00 - Amphi 4, bâtiment Censive
 - Jeux, quizz, animations
- > **Olympiades du Pôle Humanité**
 - de 14h00 à 18h00
 - [lien vers l'évènement](#)

VENDREDI 12 SEPTEMBRE 2025

Temps d'échanges avec les associations étudiantes HHAA

- > de 9h30 à 12h00
- > lieu : salle T044 - Bâtiment Tertre
 - [AUNA : Association Universitaire Nantaise d'Archéologie](#)
 - [Réseau Géopo44](#)
 - BDE Les Gladiateurs (à confirmer)

Jeudi 11 septembre 2025

de 14H à 18H
Devant le pôle Étudiant

**Inscrivez-vous
aux épreuves
pour faire GAGNER
votre composante !**



Les Olympiades
du pôle Humanités



Pôle Humanités
Nantes Université



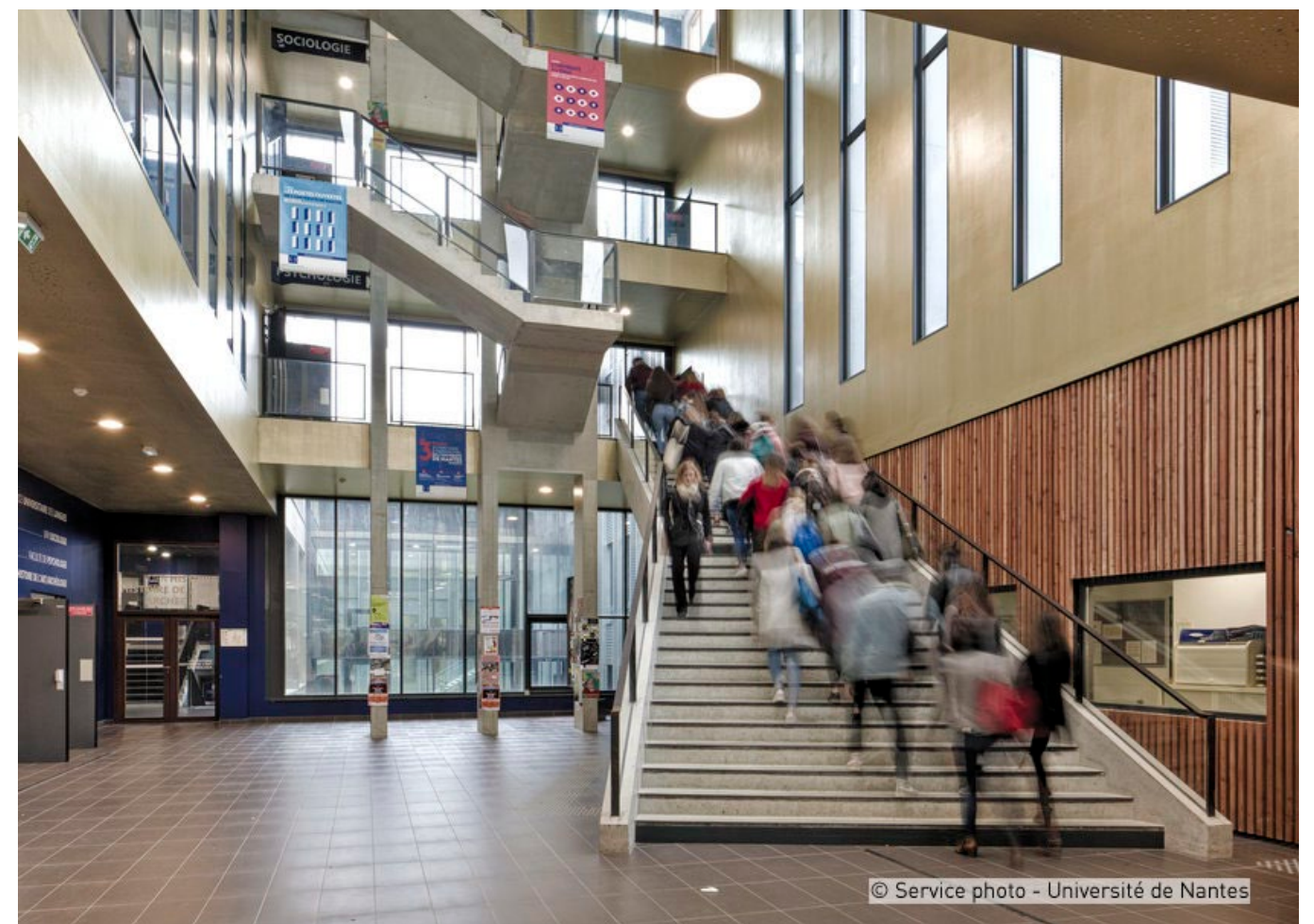
Histoire, Histoire de
l'Art & Archéologie



**UFR Histoire, histoire de l'art
et archéologie**
Pôle Humanités



**Vous
entrez à
l'Université**



UFR HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Directeur : Bernard MICHON | Directrice adjointe : Ambre VILAIN

DÉPARTEMENT HISTOIRE

Directeur : Matthieu BREJON

Secrétariat Licence :
Sébastien OIZEL

Secrétariat Masters :
Aurélie CARDOU

DÉPARTEMENT HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Directeur : Martial MONTEIL

Secrétariat Licence HAA et Master Archéologie :
Anne-Marie THIEVIN

Secrétariat Masters Histoire de l'art :
Aurélie CARDOU et Miléna BELAUBRE

LABORATOIRES DE RECHERCHE



UNIVERSITAS:



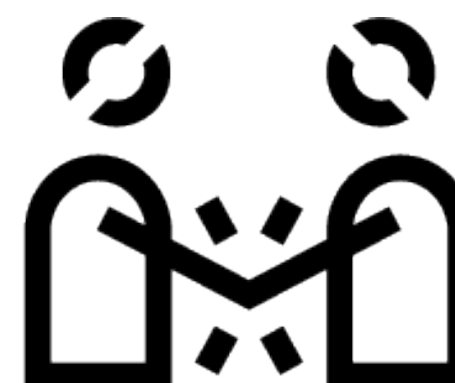
Au Moyen Âge, l'Université (*universitas*) veut dire **COMMUNAUTÉ / ASSEMBLÉE**.

Le terme Université renvoie au **corps formé par les étudiant.e.s et leurs enseignant.e.s**. Ce sont donc les liens entre les « maîtres » et leurs élèves qui sont privilégiés.

L'Université est un lieu :

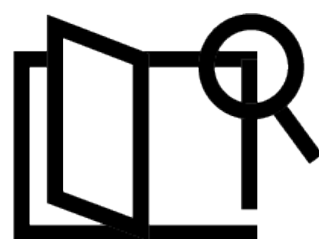


qui se veut ouvert
(libre pensée)



où se pratique l'entraide,
la solidarité entre
étudiant.e.s est donc
fondamentale

Être à l'Université, c'est :



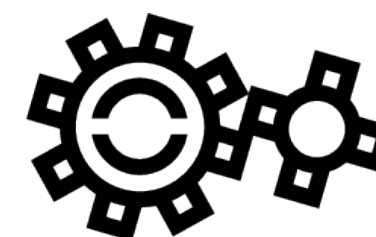
Développer son
esprit critique



Savoir
argumenter



Apprendre,
se spécialiser,
accroître sa culture



Savoir repérer
et valoriser
ses compétences

L'université est aussi un lieu de recherche.

Vos professeur.e.s sont, pour la plupart, des **ENSEIGNANTS-CHERCHEURS**
ou **ENSEIGNANTES-CHERCHEUSES**.

Les devoirs des étudiant.e.s :



- Assister aux cours
- Aiguiser et entraîner son esprit critique (lectures, écoutes etc.)
- Rendre ses travaux en temps voulu
- Savoir communiquer avec ses camarades et ses professeur.e.s avec courtoisie

Environnement de travail

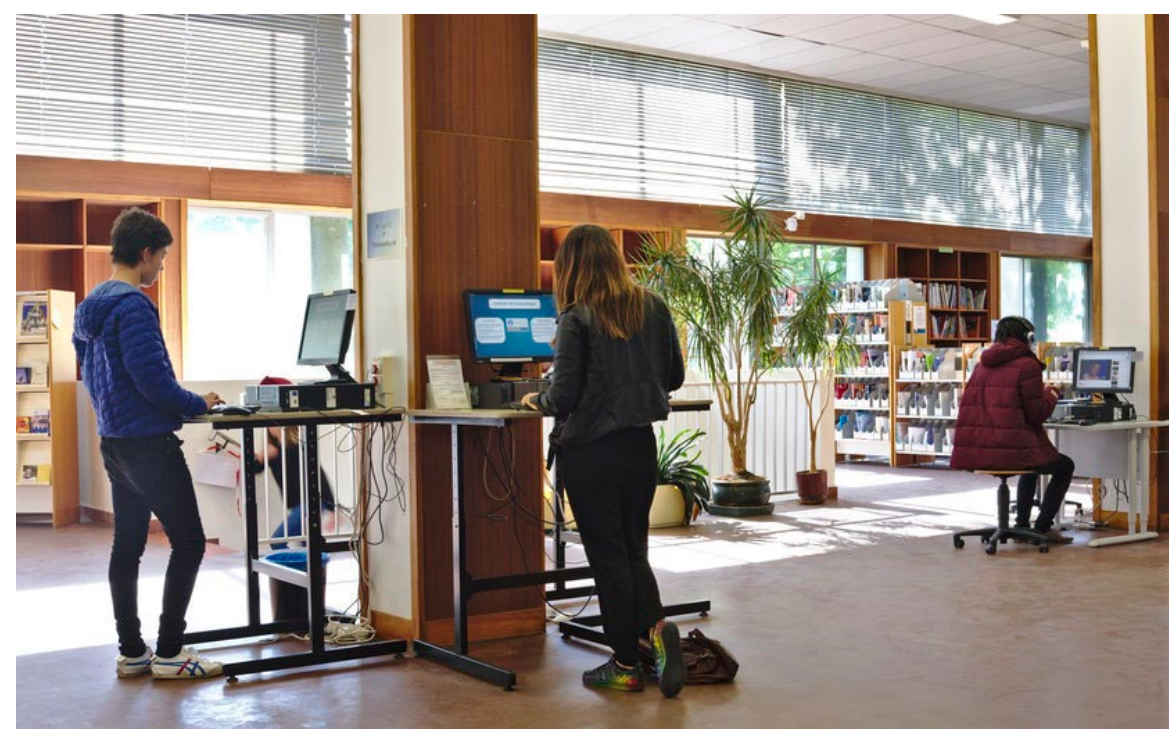


Des cours en amphithéâtre et en salle Bâtiments Tertre et Censive



Et des passages réguliers
à la Bibliothèque Universitaire...

Car tout n'est pas sur Internet !



Les études en Licence 1

L'équipe, les enseignements, les emplois du temps



Effectifs en licence

Histoire de l'Art et Archéologie 2025-2026 :
402 étudiant.e.s (au 1^{er} septembre 2025)

Licence 1 : 209 étudiant.e.s

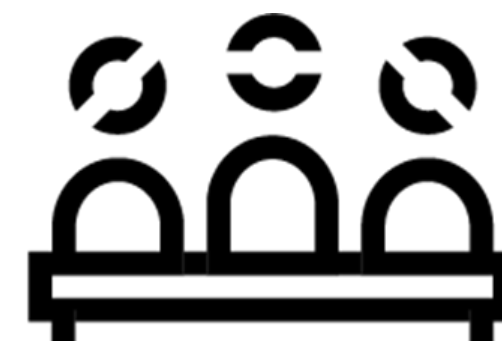
- ▶ 167 en Histoire de l'art et Archéologie
- ▶ 12 en Parcours accompagnés
- ▶ 30 en Droit / Histoire de l'art

Licence 2 : 100 étudiant.e.s

- ▶ 50 en parcours Histoire de l'art
- ▶ 25 en parcours Archéologie
- ▶ 25 en parcours Droit / Histoire de l'art

Licence 3 : 93 étudiant.e.s

- ▶ 51 en parcours Histoire de l'art
- ▶ 24 en parcours Archéologie
- ▶ 18 en parcours Droit / Histoire de l'art



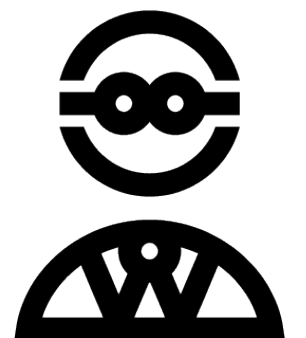
L'équipe enseignante en Histoire de l'art et Archéologie

13 enseignants-chercheurs titulaires (dont 8 maîtres de conférences et 4 professeurs) :

- ▶ 6 en Archéologie couvrant l'ensemble des périodes
- ▶ 7 en Histoire de l'art couvrant l'ensemble des périodes

2 professeurs agrégés (anglais & informatique)

Et de nombreux **chargés de cours**



L'équipe enseignante en Histoire de l'art



- Ludi CHAZALON : MCF Histoire de l'art antique
- Sébastien BIAY : MCF Histoire de l'art médiéval
- Ambre VILAIN : MCF Histoire de l'art médiéval
- Emmanuel LAMOUCHE : MCF Histoire de l'art moderne
- Hélène ROUSTEAU-CHAMBON : PR Histoire de l'art moderne
- Thomas RENARD : MCF Histoire de l'art contemporain
- Thierry LAUGÉE : PR Histoire de l'art contemporain

L'équipe enseignante en Archéologie



- Sylvie BOULUD-GAZO : MCF Archéologie protohistorique
- Jean-Michel GUYODO : MCF Archéologie préhistorique (*en disponibilité*)
- Lyubomir MALINOV : ATER Archéologie antique
- Jimmy MOUCHARD : MCF Archéologie antique
- Martial MONTEIL : PR Archéologie romaine
- Yves HENIGFELD : PR HDR Archéologie médiévale
- Gaëlle DIEULEFET : MCF HDR Archéologie moderne et contemporaine

Autres enseignant.e.s

- Des enseignants-chercheurs en Histoire
- Diana MALOYAN, Professeure agrégée en Anglais
- Wilfrid CARIOU, Professeur agrégé en Informatique

et de nombreux chargés de cours dont :

- Des professionnel.le.s
- Des doctorant.e.s ou docteur.e.s

Les études en Licence 1

Communes aux deux disciplines : Histoire de l'art et Archéologie

HISTOIRE DE L'ART – ARCHEOLOGIE

- Tronc commun Cours magistraux (CM) : Histoire de l'Art et Archéologie
- Pré-choix pour les Travaux Dirigés (TD) : Histoire de l'Art ou Archéologie
- Une langue vivante obligatoire
- Options dans les 2 disciplines, mais aussi en Histoire, Lettres modernes et classiques, sport etc.

À partir de la L2, les étudiant.e.s s'orientent obligatoirement vers l'un des deux parcours : Histoire de l'art ou Archéologie.

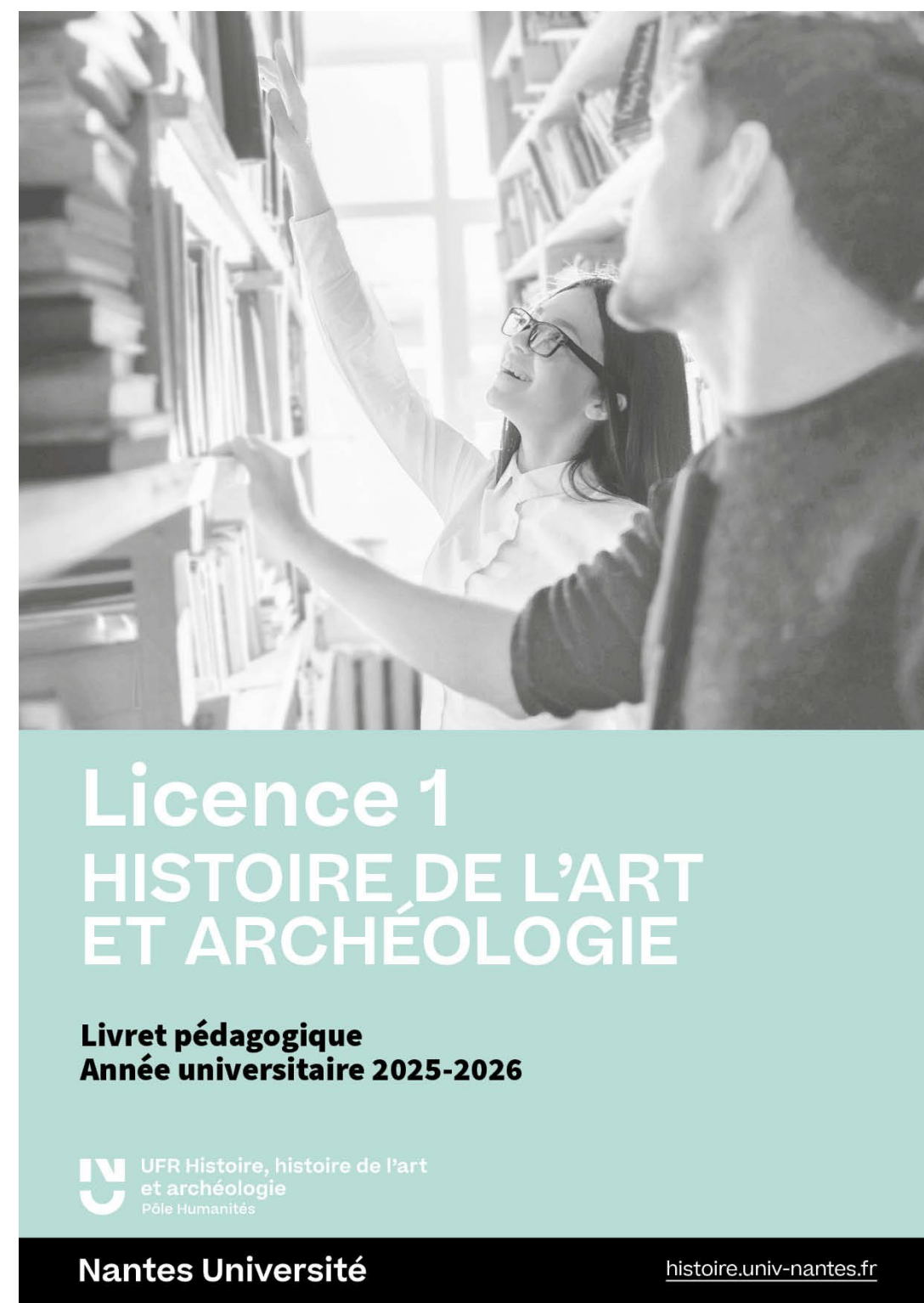
En savoir plus...

Un livret pédagogique pour chaque niveau de Licence contenant :

- ▶ le déroulement des études
- ▶ les maquettes pédagogiques
- ▶ le contenu des enseignements
- ▶ des conseils bibliographiques



<https://histoire.univ-nantes.fr/offre-de-formation/offre-de-formation>



Programme des cours :

SEMESTRE 1			
Intitulé de l'UE - description et code des EC	ECTS	Nombre d'heures	Description
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT DISCIPLINAIRES - UED			
UED1 - DISCIPLINAIRE 1 <i>Cours obligatoires</i> Histoire de l'art antique Histoire de l'art contemporain Archéologie préhistorique Archéologie protohistorique	9	18 h CM 18 h CM 18 h CM 18 h CM	Page 14
UED2 - DISCIPLINAIRE 2 <i>En fonction de votre souhait initial de spécialisation (Archéologie ou Histoire de l'art), il vous faut choisir l'un des deux TD :</i> Histoire de l'art antique et contemporain Archéologie préhistorique et protohistorique	3	36 h TD 36 h TD	Page 15
UED3 - DISCIPLINAIRE 3 <i>Cours obligatoires</i> Iconographie religieuse Techniques et matériaux de l'art 1 Archéologie des ailleurs 1 Méthodologie en archéologie 1	6	12 h CM 12 h CM 12 h CM 12 h CM	Page 15
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT TRANSVERSALES - UET			
UET1 - AIDE À LA RÉUSSITE <i>2 Cours obligatoires</i> Méthodologie du travail universitaire Aide à la rédaction <i>Sur la base du volontariat</i> Tutorat pédagogique	3	12 h TD 12 h CM 18 h TD	Page 17
UET2 - LANGUE VIVANTE 1 <i>1 langue vivante obligatoire parmi les 5 proposées</i> Anglais Allemand Espagnol Italien débutant Italien continuant	3	20 h TD 20 h TD 20 h TD 20 h TD 20 h TD	Page 17
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT COMPLÉMENTAIRES - UEC			
UEC1 - COMPLÉMENTAIRES 1 <i>2 cours obligatoires parmi les cours proposés</i> Archéologie : grandes découvertes 1 Art et pouvoir Histoire : introduction aux civilisations antiques 1 Histoire : Le Moyen Âge et vous : construction et figures du Moyen Âge imaginaire	6	18 h CM 18 h CM 22 h CM 22 h CM	Page 18
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT FACULTATIVES - UEC			
UEC2 - FACULTATIF <i>1 cours à choisir parmi les cours proposés</i> Lettres classiques : Mythes et Littérature 1 Lettres classiques : Sociétés antiques et citoyenneté 1 Lettres modernes : Histoire du livre Lettres modernes : Littérature et société 1 Philosophie : Culture musicale 1 Langue vivante 2 (anglais, allemand, espagnol, italien débutant, italien continuant) Langue ancienne (latin continuant, latin débutant, grec continuant, grec débutant) UEC SPORT (choix parmi les 11 UEC proposées par le SUAPS)	3	18 h CM 20 h CM 24 h CM 24 h CM 24 h CM 20 h TD 24 h TD 24 h TD 24 h TD	Page 20

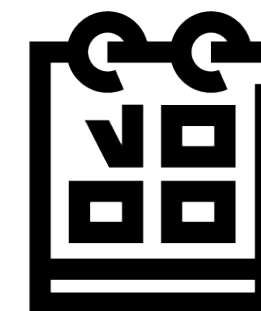
SEMESTRE 2			
Intitulé de l'UE - description et code des EC	ECTS	Nombre d'heures	Description
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT DISCIPLINAIRES - UED			
UED1 - DISCIPLINAIRE 1 <i>Cours obligatoire</i> Histoire de l'art médiéval Histoire de l'art moderne Archéologie romaine Archéologie médiévale, moderne et contemporaine	9	18 h CM 18 h CM 18 h CM 18 h CM	Page 24
UED2 - DISCIPLINAIRE 2 <i>En fonction de votre souhait initial de spécialisation (Archéologie ou Histoire de l'art), il vous faut choisir l'un des deux TD :</i> Histoire de l'art médiéval et moderne Archéologie romaine, médiévale, moderne et contemporaine	3	36 h TD 36 h TD	Page 25
UED3 - DISCIPLINAIRE 3 <i>Cours obligatoires</i> Iconographie mythologique Techniques et matériaux de l'art 2 Archéologie des ailleurs 2 Méthodologie en archéologie 2	6	12 h CM 12 h CM 12 h CM 12 h CM	Page 25
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT TRANSVERSALES - UET			
UET1 - AIDE À LA RÉUSSITE <i>2 Cours obligatoires</i> Méthodologie du travail universitaire Aide à la rédaction <i>Sur la base du volontariat</i> Tutorat pédagogique	3	12 h TD 12 h CM 18 h TD	Page 26
UET2 - LANGUE VIVANTE 1 <i>1 langue vivante obligatoire parmi les 5 proposées</i> Anglais Allemand Espagnol Italien débutant Italien continuant	3	20 h TD 20 h TD 20 h TD 20 h TD 20 h TD	Page 28
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT COMPLÉMENTAIRES - UEC			
UEC1 - COMPLÉMENTAIRES 1 <i>2 cours obligatoires parmi les cours proposés</i> Archéologie : grandes découvertes 2 Musées et institutions artistiques Histoire : Culture et sociabilité des Lumières Histoire : Introduction à la géopolitique du monde contemporain XX ^e -XXI ^e siècles	6	18 h CM 18 h CM 22 h CM 22 h CM	Page 29
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT FACULTATIVES - UEC			
UEC2 - FACULTATIF <i>1 cours à choisir parmi les cours proposés</i> Lettres classiques : Mythes et Littérature 2 Lettres classiques : Sociétés antiques et citoyenneté 2 Lettres modernes : Histoire des médias Lettres modernes : Littérature et société 2 Philosophie : Culture musicale 2 Langue vivante 2 (anglais, allemand, espagnol, italien débutant, italien continuant) Langue ancienne (latin continuant, latin débutant, grec continuant, grec débutant) UEC SPORT (choix parmi les 11 UEC proposées par le SUAPS)	3	18 h CM 20 h CM 24 h CM 24 h CM 24 h CM 20 h TD 24 h TD 24 h TD 24 h TD	Page 30



LES CHANGEMENTS DE GROUPES SONT STRICTEMENT LIMITÉS AUX ÉTUDIANT(E)S JUSTIFIANT D'UNE ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE : DANS CE CAS, IL FAUT ÉCHANGER AVEC UN(E) ÉTUDIANT(E) D'UN AUTRE GROUPE



Emploi du temps



20 h de cours par semaine environ

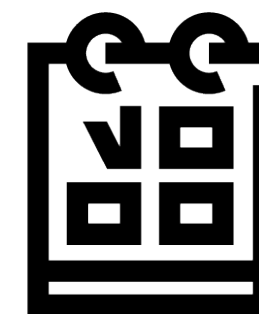
Un emploi du temps qui ménage des plages horaires pour le travail en autonomie, en bibliothèque ou chez soi, afin de :

- ▶ compléter les notes prises en cours,
- ▶ faire des lectures complémentaires,
- ▶ préparer les exercices écrits et oraux demandés dans le cadre des contrôles continus

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h-9h					
9h-10h					
10h-11h					
11h-12h					
12h-13h					
13h-14h					
14h-15h					
15h-16h					
16h-17h					
17h-18h					
18h-19h					

Emploi du temps en ligne : histoire.univ-nantes.fr/panneau-daffichage/licence-1-haa

Les modalités de contrôle des connaissances



Au cours des 2 semestres : contrôles continus - écrits et/ou oraux



Janvier

session d'examens
semestre 1

Mai

session d'examens
semestre 2

Juin

session
de rattrapage

Consultez le calendrier Universitaire :

<https://histoire.univ-nantes.fr/accueil/calendrier-universitaire-ufr-hhaa>

Consultez le livret MCC (affichage en ligne fin octobre 2025) :

<https://histoire.univ-nantes.fr/offre-de-formation/offre-de-formation/licence-histoire-de-lart-et-archeologie>



Stages

STAGES : UN STAGE OBLIGATOIRE EN LICENCE 3

- Il peut être effectué dès la licence 2
- Des stages volontaires sont possibles à n'importe quel moment (en fonction des cours)
- Dans tous les cas, une convention de stage doit être impérativement **établie** (*se rapprocher du secrétariat pédagogique*)



Pour réussir...



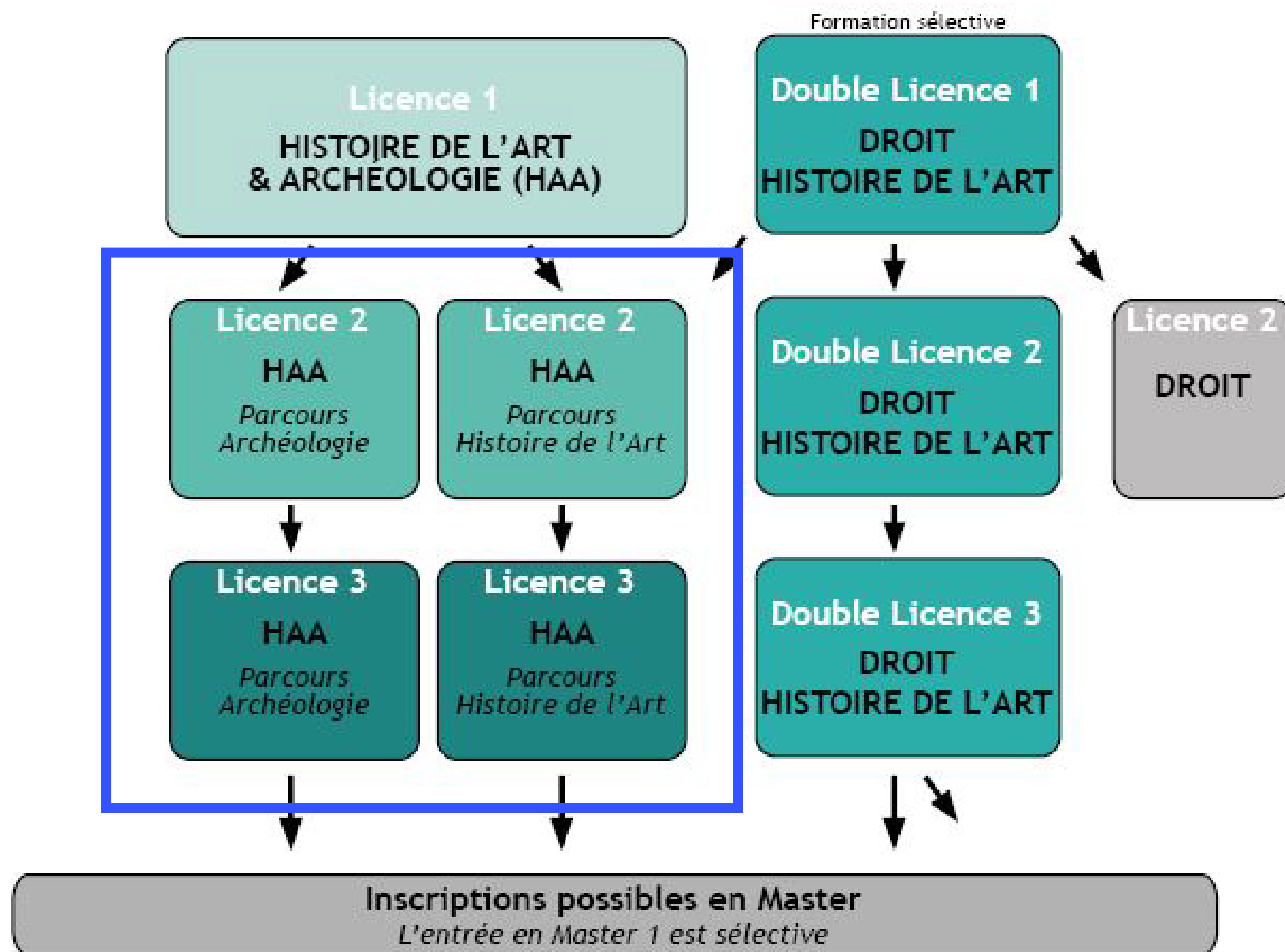
Environ 20 heures de cours par semaine selon les options et au moins autant de travail personnel pour réussir

Curiosité et investissement personnel

- ▶ Participation à des chantiers de fouilles archéologiques et à des stages pratiques
- ▶ Visites de sites, de musées, d'expositions
- ▶ Nombreuses lectures
- ▶ Podcast, vidéos d'histoire
- ▶ Conférences



Spécialisation progressive en Licence :



Des possibilités de changement de parcours jusqu'en début de Licence 3.

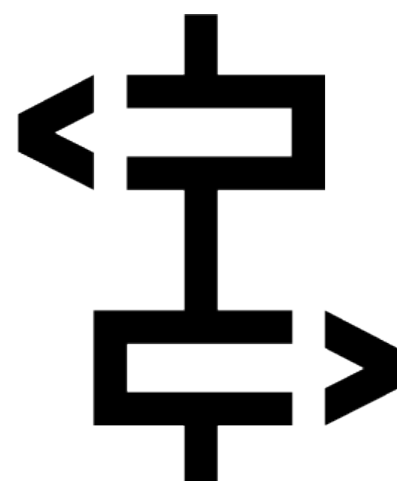
Après la Licence...

Poursuite des études...

Master 1

entrée sélective

Nantes Université ou autres Université / établissements



Concours Administratifs

Préparation à l'IPAG

Institut de préparation à l'Administration Générale

Débouchés professionnels

Enseignement
Education, Formation

Archéologie,
Musées

Gestion
de projet international

Culture, animation du
patrimoine

Journalisme,
Communication

Mécénat,
Marché de l'art

Bibliothèque,
archives,
documentation

Tourisme,
développement local



Outils en ligne

S'informer, étudier, suivre les actualités
universitaires



Pour bien vous informer :

- Activez votre adresse mail étudiant : prénom.nom@etu.univ-nantes.fr
- **Consultez régulièrement votre messagerie** : *toutes les communication en lien avec vos études sont transmises exclusivement à cette adresse*
- Consultez les actualités du site web de l'UFR
- Consultez les panneaux d'affichage virtuel
- Consultez le livret pédagogique Licence 1 en ligne

Site internet de l'UFR

Actualités de l'UFR Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie



1ère inscription - bacheliers, bacheliers
Du 07 juillet 2025 au 31 août 2025
Les inscriptions en ligne sont ouvertes ! Pour toute question, adressez vous au Service
Scolarité : scolarite.humanites@univ-nantes.fr



Ré-inscription à Nantes Université
Vous avez reçu votre relevé de notes officiel dans votre intranet ? Réinscrivez-vous pour l'année universitaire 2025-2026 !



Pré-rentree du 8 au 12 septembre 2025
Consultez le programme !



Les Olympiades des Humanités
11 septembre 2025
Une demi-journée festive et rythmée, cet événement vise à accueillir les nouveaux-elles étudiant-es, créer du lien entre les différentes composantes



LES FORMATIONS



LA RECHERCHE



L'ORGANISATION DE L' UFR



LA BIBLIOTHÈQUE DU CRHIA



CALENDRIER / EMPLOI DU TEMPS



PANNEAUX VIRTUELS



INSERTION PROFESSIONNELLE



PARTENARIATS ET ENTREPRISES

ou encore

**Suivez-nous sur
Instagram :**



UFR_HHAA_NANTES

Pour découvrir l'actualité, les offres de stages et les offres d'emploi, suivez-nous sur

LinkedIn

[@ufr-hhaa-univnantes](https://www.linkedin.com/company/ufr-hhaa-univnantes)

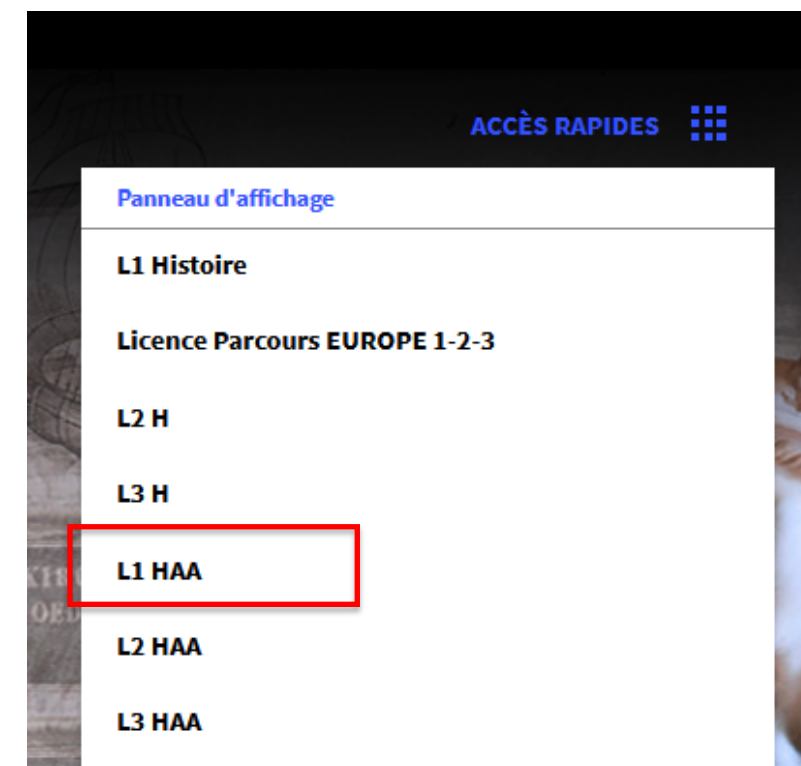
<https://histoire.univ-nantes.fr/>



**UFR Histoire, histoire de l'art
et archéologie**
Pôle Humanités

Panneaux virtuels

Page d'accueil / ACCÈS RAPIDES



Panneau L1 Histoire de l'art et Archéologie

Licence **Histoire de l'art et Archéologie** - Double Licence **Droit - Histoire de l'Art**



Votre messagerie
WEBMAIL



**CALENDRIER
UNIVERSITAIRE**



**EMPLOIS DU
TEMPS**



Supports de cours
sur **MADOC**



**Livret pédagogique
2025-2026**

Quel interlocuteur pour ma question ?

Au cours de votre année, vous aurez différents types de questions, avec de nombreux interlocuteurs différents. Retrouvez les rôles de chacun.



Espace MADOC

Environnement numérique de travail

Madoc: Tableau de bord

Modifier cette page

Événements à venir

Madoc Mes cours Recherche de cours Aide Outils Français (fr)

Tableau de bord
Accueil du site
Calendrier
Mes cours
Plus...

Les nouvelles maquettes pédagogiques sont intégrées à Madoc progressivement pendant le mois de septembre.
De nouveaux cours vous seront ouverts progressivement, il ne faut pas s'inquiéter.
En vous souhaitant une bonne rentrée.

Menu de cours personnalisé

- Formations SPIN**
Formation SPIN/CDP - Concevoir des vidéos pédagogiques efficaces : principes et outils à disposition (FORSPINCDPVIDEO)
- Ressources SPIN**
Espace d'auto-formation à Madoc (DEMOMADOC)
- BAS**
Bac à sable Zoom (BAS-A4)
- Transformation Numérique**
Formez-vous aux usages numériques (SPE:Formation du personnel)

Cours consultés récemment

Formations SPIN FORSPINCDPVIDEO Formation SPIN/CDP - Concevoir des vid...	Transformation Numérique SPE:Formation du personnel Formez-vous aux usages numériques	Ressources SPIN DEMOMADOC Espace d'auto-formation à Madoc	BAS BAS-A4 Bac à sable Zoom
--	--	--	--

Une équipe à votre écoute

Prendre ses marques et réussir ses études en licence



La direction des études :



Ambre VILAIN

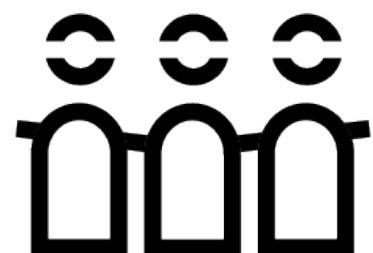
Maîtresse de Conférences en Histoire de l'art médiéval
Directrice des études

La direction des études a pour mission d'assurer le pilotage et l'animation pédagogique de la formation sur l'ensemble des années et parcours de formation composant la mention.

- si vous avez des questions d'ordre pédagogique
- si vous avez des questions sur la vie de campus

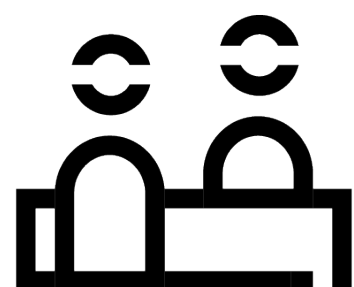
La réussite en Licence 1

Les dispositifs mis en place



Groupes de travaux dirigés

Pour assurer une transition plus douce entre le lycée et l'université.

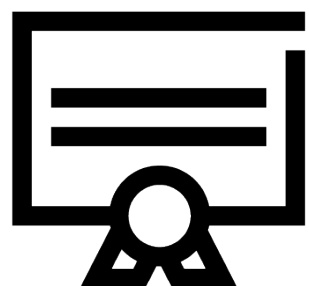


Tutorat sur la base du volontariat

Il est assuré par des étudiant.e.s inscrit.e.s en Master à raison de 1h30 par semaine.

Parcours accompagné (PA)

Unité d'enseignement renforcé qui s'adresse aux étudiant.e.s ayant reçu un « Oui si ».

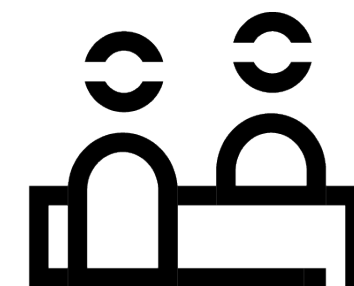


Réussite étudiante

Un accompagnement personnalisé est proposé à l'ensemble des étudiant.e.s par la Chargée de mission Réussites étudiantes du Pôle Humanités – **Gaëlle Hollande.**

La réussite en Licence 1

Le tutorat



L'Objectif du tutorat en première année est d'accompagner les étudiant.e.s dans l'année de transition entre le secondaire et l'enseignement supérieur.

Enjeux du tutorat

- Réduire le taux d'échec en première année
- Faciliter l'**intégration** des nouveaux étudiant.e.s et nouvelles étudiantes (inscriptions, bibliothèques...)
- **Accompagner l'apprentissage** des méthodes de travail : organisation du travail personnel, prise de notes, expression écrite et orale, recherche bibliographique, usage des outils numériques
- Développer des **méthodes de révision efficaces** pour les examens

Le tutorat en Histoire de l'art et Archéologie se déroule sur la base du volontariat.

Horaires :

Histoire de l'art : lundis de 16h00 à 17h30

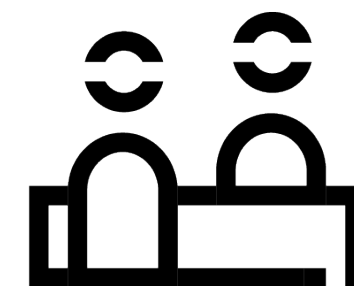
Histoire de l'art Droit : jeudis de 10h30 à 12h00

Archéologie – information à venir



La réussite en Licence 1

Le parcours accompagné



A qui s'adresse ce dispositif ?

Il s'adresse aux étudiant.e.s pour lesquels les commissions d'examen des vœux ont donné un « oui si » à leur candidature sur Parcoursup.

Le parcours adapté : c'est quoi ?

- Un renforcement méthodologique en expression écrite et orale.
- Un soutien à l'apprentissage pour développer des compétences indispensables (prise de notes, organisation, mémorisation..)
- Un accompagnement individuel et collectif assuré par la chargée de mission réussites.

L'objectif de cette UEC est de :

- stimuler les étudiant.e.s,
- créer du lien entre eux, affermir leur confiance dans leurs capacités à apprendre,
- apporter des outils méthodologiques à travers des activités pédagogiques innovantes (serious game, site collaboratif, mises en situation...)

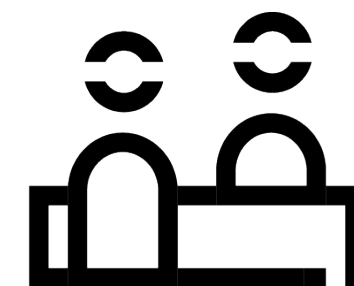
MARDI 9 SEPTEMBRE 2025

12h00 - 13h45 :

- > **Parcours Accompagné :** Rencontre réservée aux étudiant.e.s du parcours accompagné (Oui, Si) avec Gaëlle Hollande.
- > Suivi d'une rencontre entre étudiant.e.s
- > **Lieu :** T166 - Bât. Tertre

La réussite en Licence 1

La réussite étudiante



Vous n'arrivez plus à suivre les cours ?

Vous ne savez pas comment vous organiser dans vos études ?

Vous rencontrez une difficulté et ne savez pas comment la résoudre ?

Si vous avez besoin d'aide, de conseils ou même tout simplement de faire le point, Gaëlle Hollande – Chargée de mission « Réussites étudiantes » du pôle Humanités – est là pour vous recevoir.

Vous avez la possibilité de prendre un rendez-vous pour en discuter et définir les solutions envisageables.



Gaëlle HOLLANDE

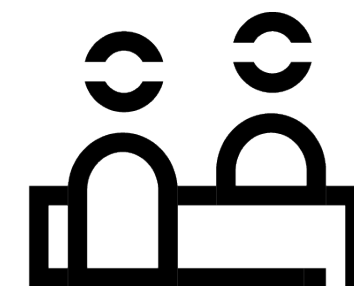
Chargée de mission « Réussites étudiantes »
Pôle Humanités

Gaëlle.Hollande@univ-nantes.fr



La réussite en Licence 1

La réussite étudiante



Pour celles et ceux d'entre vous qui souffrent de problèmes justifiant des aménagements des examens (tiers-temps...), il convient de bénéficier d'un avis de l'un des médecins du centre de santé des étudiant(e)s... et donc de prendre rendez-vous !



Service de Santé des Etudiants

Adresse	Maison des services - 110, bd Michelet BP.32238 44322 NANTES Cedex 3
Tél.	02.40.37.10.50
Mail	accueil.sse.nantes@univ-nantes.fr

www.univ-nantes.fr/vie-de-campus/sante/service-de-sante-des-etudiants

La scolarité

Inscriptions, validations des acquis, dispense d'assiduité, etc.



Horaires des guichets d'accueil

Du lundi au vendredi
de 8h45 à 12h00

Les lundis et jeudis
de 13h30 à 16h00

scolarite.humanites@univ-nantes.fr

<https://humanites.univ-nantes.fr/gouvernance-organisation/scolarite-humanites>

Le secrétariat pédagogique

Emploi du temps, salles, groupes TD, saisie des notes, convention de stage, consultation des copies, etc.



Bureau T042 – bât. Tertre

Horaires d'ouverture

Du lundi au vendredi

de 8h30 à 11h30

de 14h00 à 16h00

Fermé le vendredi après-midi

Contact : Anne-Marie THIEVIN

02 53 52 25 60

Anne-Marie.Thievin@univ-nantes.fr

Contacts utiles :

La secrétaire du département

Anne-Marie THIÉVIN : anne-marie.thievin@univ-nantes.fr

- FAQ sur le site de l'UFR
- Formulaire de contact

L1 : 1 enseignante et directrice d'études référente

Ambre VILAIN ambre.vilain@univ-nantes.fr

La direction du département

Martial MONTEIL martial.monteil@univ-nantes.fr

+, en fonction, les enseignant(e)s et les tuteurs-trices

Quel interlocuteur pour ma question ?

histoire.univ-nantes.fr/ufr-hhaa/quel-interlocuteur-pour-ma-question

Pour nous écrire :

Dans tout mail adressé aux enseignant.e.s et enseignant.e.s-chercheur.se.s, aux tutrices et tuteurs pédagogiques, indiquez toujours :

- votre nom et votre prénom
- votre parcours
- votre niveau (L1 Histoire de l'art et Archéologie), et le cas échéant votre groupe de TD

.... Et n'oubliez pas les règles élémentaires de la politesse !

Quel interlocuteur pour ma question ?

histoire.univ-nantes.fr/ufr-hhaa/quel-interlocuteur-pour-ma-question

Bonne rentrée universitaire !



Place aux questions...