

Journées Européennes du
Patrimoine 2022

17 et 18 septembre



RÉVONANTES

*La Révolution française à Nantes
comme vous ne l'avez jamais
entendue...*

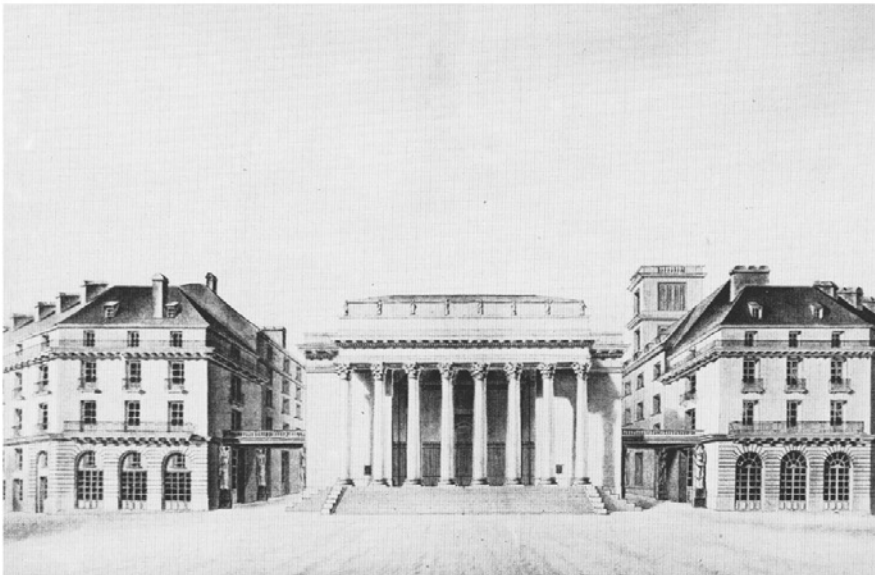
*... les autres...
... perfection...
... qui...
... l'humanité...
... l'humanité...*

Incendie au théâtre

Théâtre Graslin - Place Graslin
1796

Août 1796, la ville de Nantes toute entière est en proie à la chaleur estivale. Le grand théâtre de la République, flambant neuf et fierté de la ville, fait jouer la pièce de Zémir et Azor. Mais, alors que près de 1500 personnes sont entassées à l'intérieur, un grave événement se produit ! Un incendie se déclare, menaçant sérieusement les vies des spectateurs et l'ensemble du quartier ! Découvrez le déroulé de ce drame dans la peau du maire de l'époque : Gilbert de Beaufranchet.

Voix : Alexis Grégoire et Florian Franjou (théâtre des Roussipontains),
Olivier Collin
Musique : Symphonie n° 45 en fa dièse mineur (Joseph Haydn)
Montage sonore : Jean Fournier



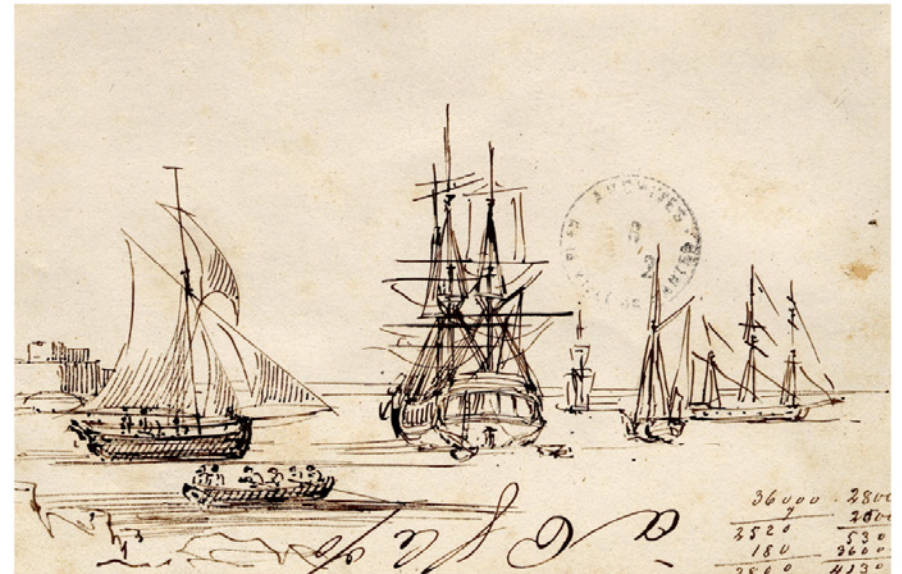
© Archives de Nantes

Dobrée ou l'expérience d'un patriote pendant la Terreur

Musée Dobrée - rue Voltaire
1794

En 1794, le célèbre négociant Nantais Pierre Frédéric Dobrée est fait prisonnier. La raison de son enfermement : un arrêt du 17 septembre 1793 qui ordonne l'emprisonnement de tous les étrangers... Or, Dobrée est né sur le sol anglais, ennemi numéro 1 de la République. Depuis sa froide prison, le négociant décrit à sa fille les conditions de sa détention...

Voix : Claude Lumineau et Florian Franjou (théâtre des Roussipontains),
Olivier Collin
Musique : Concerto pour clavecin en ré majeur, op.1 n° 6 (J.-C. Bach)
Montage sonore : Jean Fournier



© Archives de Nantes

Nantes, ville corsaire

Hôtel de vente - Place du Sanitat
1797- 1798

Le port de Nantes est connu pour son activité négrière mais il fut également pendant deux ans un haut lieu de l'activité corsaire ! De nombreux navires étrangers sont alors interceptés par des corsaires nantais puis ramenés au port afin que leurs marchandises soient vendues.

Venez découvrir la vente aux enchères des trésors du navire anglais *Le William*, capturé par le navire nantais *Le Sandwick* !

Voix : Claude Lumineau, Alexis Grégoire, Bruno Lefeuve (théâtre des Roussipontains)

Musique : Opéra *Les voitures versées* (François-Adrien Boieldieu)

Montage sonore : Jean Fournier



© J.-G. Aubert / Musée Dobrée – Grand Patrimoine de Loire-Atlantique

Affirmer les valeurs de la République

Fête de la raison - Place Roger Salengro
1793

Le 20 novembre 1793 s'est tenue à Nantes la Fête de la Raison, une fête civique célébrée en l'honneur de deux martyrs de la Révolution. C'est l'occasion pour les Nantais qui y participent de rappeler les valeurs de cette révolution et de montrer leur attachement à ses principes en brûlant les anciens titres de noblesse dans un immense feu de joie.

Voix : Claude Lumineau, et Florian Franjou (théâtre des Roussipontains), Olivier Collin, Antoine Laroye, Maël Pinvidic

Musique : Opéra *La fiera di Venezia* (Antonio Salieri)

Montage sonore : Jean Fournier



© Getty - DeAgostini, Gravure du XVIIIe siècle représentant une danse de la Carmagnole autour d'un arbre de la Liberté

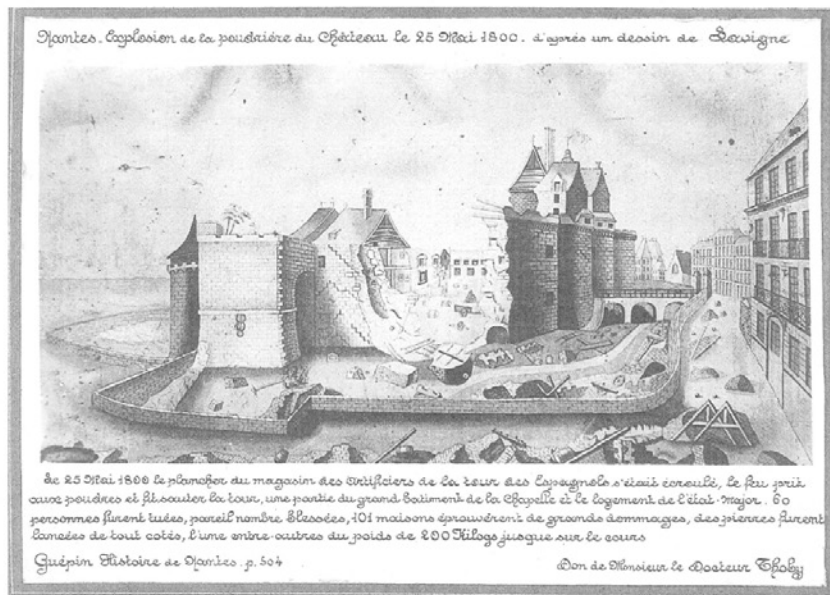
Explosion au château

Château des ducs de Bretagne - Place
Marc Elder

1800

Les vestiges de la tour des Espagnols, visibles sur le sol derrière les douves, sont les seuls témoins d'un des plus spectaculaires et dramatiques événements du passé de Nantes. Imaginez une tour de fortification en pierres, massive et impressionnante, qui explose en plein jour ! Plongez dans ce récit à travers l'histoire de Guillaume le Bescam, jeune boulanger et témoin de cet épisode.

Voix : Alexis Grégoire et Claude Lumineau (théâtre des Roussipontains), Antoine Laroye, Clara Puce, Maël Pinvidic
Musique : Symphonie n°1 en sol mineur (Étienne Nicolas Méhul)
Montage sonore : Jean Fournier



© Château des ducs de Bretagne - Musée d'Histoire de Nantes

La guillotine, punir et sévir

Exécution - Place du Bouffay

1793

Au petit matin, le 19 décembre 1793, une foule se rassemble place du Bouffay, pour assister à l'exécution de 27 individus, arrêtés quelques jours plus tôt et accusés d'appartenir aux rebelles vendéens. Parmi eux, quatre femmes, appelées les sœurs de la Métairie, sont guillotonnées de sang froid. Venez écouter le récit de la poissonnière Jeanne Laillet, témoin lors du procès de Jean-Baptiste Carrier en 1794.

Voix : Faustine Boutet, Antoine Laroye, Eline Le Cleac'h, Laura Catrou, Nolwenn Roux, Tugdual Rouger, Maxence Visset
Musique : Requiem en ré mineur, KV 626 (Mozart)
Montage sonore : Jean Fournier



© Château des ducs de Bretagne - Musée d'Histoire de Nantes



- 1) Théâtre Graslin - Place Graslin, 1796
- 2) Musée Dobrée - rue Voltaire, 1794
- 3) Hôtel de vente - Place du Sanitat, 1797-1798
- 4) Fête de la raison - Place Roger Salengro, 1793
- 5) Château des ducs de Bretagne - Place Marc Elder, 1800
- 6) Exécution - Place du Bouffay, 1793

Avec le soutien de la Direction du patrimoine et de l'archéologie, des Archives de Nantes, des Archives départementales de Loire-Atlantique, et de l'Université de Nantes

Envie d'en savoir plus ?

Rejoignez-nous sur les réseaux !



revonantes.univnantes3@gmail.com



Les Roussipontains

Nantes
Université

