

UFR HISTOIRE,
HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE
DE L'UNIVERSITÉ DE NANTES

LICENCE 1-2-3

HISTOIRE
PARCOURS EUROPE

Parcours Europe

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2020-2021

www.histoire.univ-nantes.fr





La licence Histoire parcours Europe :

Licence 1 - PARCOURS EUROPE

Licence 2 - PARCOURS EUROPE

Licence 3 - PARCOURS EUROPE



LES RESPONSABLES

LICENCE

Tronc commun

A. EVRARD

AURELIEN.EVRARD@UNIV-NANTES.FR

Histoire

F. GLORIAN

FREDERIC.GLORIAN@UNIV-NANTES.FR

SECRETARIAT PÉDAGOGIQUE

Tronc commun

SECRETARIAT.PARCOURS-EUROPE@UNIV-NANTES.FR

02 40 14 16 77

Histoire

SECRETARIAT.HISTOIRE.LICENCES@UNIV-NANTES.FR

02 53 52 25 74

UFR HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

BÂTIMENT TERTRE

CHEMIN DE LA CENSIVE DU TERTRE

BP 81227

44312 NANTES CEDEX 3

SOMMAIRE

	LE PARCOURS EUROPE HISTOIRE	PAGE 7
	ORGANISATION GÉNÉRALE	PAGE 7
	 Le tronc commun	
	 La spécialisation disciplinaire en histoire	
	MAQUETTE PÉDAGOGIQUE	
	 Licence 1	PAGE 8
	 Licence 2	PAGE 10
	 Licence 3	PAGE 12
	ENSEIGNEMENTS	
	 Licence 1	PAGE 14
	 Licence 2	PAGE 18
	 Licence 3	PAGE 28
	PARTENAIRES DE LA FORMATION	PAGE 32



LE PARCOURS EUROPE HISTOIRE

Le cursus Parcours Europe HISTOIRE est un programme pluridisciplinaire préparant à la compréhension de l'ensemble des grandes questions européennes et ouvrant sur des masters spécialisés dans différents domaines d'étude de ces questions.

Il a pour ambition de former des cadres supérieurs spécialisés dans les questions européennes et aptes à comprendre les problématiques environnant leur propre spécialité.

Le Parcours Europe permet aux étudiants de développer en marge des « savoirs », des compétences sociales et civiques (art oratoire, leadership, négociation) en conformité avec ce que certains acteurs européens appellent « le passeport des compétences ». En complétant la formation en y intégrant une attention au savoir-faire, les étudiants pourront acquérir expérience et maturité et développer leur « savoir-être » en plus de l'écoute, de l'analyse et de la synthèse qu'ils doivent opérer dans le cadre quotidien de la pluridisciplinarité.



ORGANISATION GÉNÉRALE

Le Parcours Europe HISTOIRE combine :

- un **tronc commun** pluridisciplinaire
- une **spécialisation disciplinaire en histoire**



Le tronc commun

Le tronc commun pluridisciplinaire sur l'Europe représente 50% de l'emploi du temps (15 ECTS par semestre) et vise à apprendre à pratiquer l'Europe sous tous les angles : historique, philosophique, juridique, littéraire etc.

Pour plus d'information sur le tronc commun, consulter le **livret de l'Étudiant en Parcours Europe**, disponible sur le [site du secrétariat du Parcours Europe](#).



La spécialisation disciplinaire en histoire

La spécialisation disciplinaire en HISTOIRE représente 50% de l'emploi du temps (15 ECTS par semestre). Les étudiants du Parcours Europe Histoire sont donc pleinement inscrits en Licence d'Histoire et obtiennent en 3 ans une formation à fort ancrage disciplinaire, qui leur permet, s'ils le souhaitent, de poursuivre ensuite des études en histoire (Master, Doctorat).

Ce livret a pour objet de compléter les informations contenues dans le Livret de l'Étudiant en Parcours Europe en présentant en détail la spécialité Histoire de ce cursus.

Il est donc avant tout destiné aux étudiants inscrits en Parcours Europe HISTOIRE, en L1, L2 puis L3 et vise à récapituler l'ensemble des informations nécessaires pour se repérer dans sa scolarité au cours des 3 années de la Licence, pour ce qui est de la partie « Histoire » du Parcours Europe : maquettes pédagogiques, intitulés et courtes présentations des enseignements.



LICENCE 1 HISTOIRE Parcours EUROPE

SEMESTRE 1

	Intitulé de l'UE et description des EC	ECTS	Nombre d'heures	Description du cours
SPÉCIALITÉ HISTOIRE				
UED1	L'EUROPE A L'ÉPOQUE MODERNE <i>Cours obligatoire</i>	5		Page 14
HHI1-21	GC Histoire L'Europe à l'époque moderne I : L'Europe de la Renaissance		33h TD + 11h CM	
UED2	L'EUROPE ET LE MONDE CONTEMPORAIN <i>Cours obligatoire</i>	5		Page 14
HHI1-22	GC Histoire L'Europe et le monde contemporain		33h TD + 11h CM	
UED3	OPTIONS - HISTOIRE ANTIQUE ET MÉDIÉVALE <i>2 cours obligatoires</i>	5		Page 14
HHI1-41 HHI1-42	Introduction aux civilisations antiques Le Moyen Âge et nous		22 h CM 22 h CM	
TRONC COMMUN				
UEF1	UNITÉ FONDAMENTALE 1 DU PARCOURS EUROPE : HÉRITAGE <i>2 cours obligatoires</i>	5		
D1ECM01 HHI1E51	Histoire de l'Europe, des monarchies aux nations (droit) Histoire de la construction européenne		24 h CM 24 h CM	
UEF2	UNITÉ FONDAMENTALE 2 DU PARCOURS EUROPE : HÉRITAGE <i>3 cours obligatoires</i>	5		
D1ECM02 HLM5-31 D1PE-15	Economie: Eléments de macro-économie et application à l'Union Européenne Littérature comparée: l'Europe littéraire 1 De l'Etat nation à l'idée européenne 1 (philosophie)		24 h CM 30h TD + 24h CM 24 h CM	
UEC1	UNITÉ COMPLÉMENTAIRE DU PARCOURS EUROPE : LANGUES VIVANTES <i>Langue vivante 1 obligatoire</i>	5		
HCA1PL1	Anglais pratique de la langue		24 h TD	
	<i>+ 1 langue vivante 2 obligatoire parmi les 4 proposées</i>			
	Allemand			
HFD1N3A	Allemand Non Débutant Phonétique Production orale		11 h TD	
HFD1N3B	Allemand Non Deb - Grammaire		11 h TD	
HFD1N3C	Allemand Non Débutant - Pratique écrite		11 h TP	
	Espagnol			
HFE1N3A	Espagnol Non Deb - Thème et Grammaire		11 h TD	
HFE1N3B	Espagnol Non Deb - Version et Grammaire		11 h TD	
HFE1N3C	Espagnol Non Deb - Pratique orale		11 h TP	
	Italien débutant			
HF11D4A	Italien débutant UE04 - apprentissage linguistique		44 h TD	
	Italien			
HF11N3A	Italien Non Déb - thème italien		16.5 h TD	
HF11N3B	Italien Non deb - grammaire ital		16.5 h TP	

LICENCE 1 HISTOIRE Parcours EUROPE

SEMESTRE 2

	Intitulé de l'UE et description des EC	ECTS	Nombre d'heures	Description du cours
SPÉCIALITÉ HISTOIRE				
UED1	CITÉS ANTIQUES <i>Cours obligatoire</i>	5		Page 16
HHI2-21	GC Histoire Cités antiques		33h TD + 11h CM	
UED2	GOUVERNER AU MOYEN ÂGE <i>Cours obligatoire</i>	5		Page 16
HHI2-22	GC Histoire Gouverner au Moyen Âge		33h TD + 11h CM	
UED3	OPTIONS - HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE <i>2 cours obligatoires</i>	5		Page 17
HHI2-41 HHI2-42	Femmes, familles et société à l'époque moderne Histoire extra-européenne (contemporaine)		22 h CM 22 h CM	
TRONC COMMUN				
UEF1	UNITÉ FONDAMENTALE 1 DU PARCOURS EUROPE : ACTEURS <i>2 cours obligatoires</i>	5		
D2ECM01 D2ECM02	Sc Politiques : Système politique de l'Union Européenne Droit : European Institutional Law		24 h CM 24 h CM	
UEF2	UNITÉ FONDAMENTALE 2 DU PARCOURS EUROPE : ACTEURS <i>2 cours obligatoires</i>	5		
D2ECM03 HHI2E51	Economie : politique économique et monétaire L'Europe et le monde musulman		24 h CM 20 h CM	
UEC1	UNITÉ COMPLÉMENTAIRE DU PARCOURS EUROPE : LANGUES VIVANTES <i>Langue vivante 1 obligatoire</i>	5		
HCA2PL1	Anglais Pratique de la langue/Intro to the british		24 h TD	
+ 1 langue vivante 2 obligatoire parmi les 4 proposées				
Allemand				
HCD2N53 HCD2NAB	Allemand ND pratique orale Allemand ND version		12 h TP 12 h TD	
Espagnol				
HCE2N5C HCE2N5B	Espagnol LV2 renf. pratique de la langue Espagnol LV2 renf. traduction		12 h TD 12 h TD	
Italien débutant				
HC12D1A HC12D2A	Italien déb. pratique de la langue 1 (LV1/LV2) Italien déb. pratique de la langue 2 (LV1/LV2)		24 h TD 24 h TD	
Italien				
HAI2N2A HAI2N2B	Italien non déb. traduction écrite - thème Italien non déb. traduction écrite version		12 h TD 12 h TD	

LEXIQUE :

S1

Semestre 1

UED

Unité
d'Enseignement
Disciplinaire

UEF

Unité
d'Enseignement
Fondamental

UEC

Unité
d'Enseignement à
Choix

UECO

Unité
d'Enseignement à
Choix
Optionnel

CM

Cours
Magistral

TD

Travaux
Dirigés

GC

Groupe
Classe

ECTS

(European Credits
Transfer System):
système européen de
transfert et d'accu-
mulation de crédits,
qui se base sur les
paramètres suivants :
charge de travail de
l'étudiant, nombre
d'heures de cours et
objectifs de formation.
Une année univer-
sitaire correspond à
60 crédits



MAQUETTE PÉDAGOGIQUE

LICENCE 2 HISTOIRE Parcours EUROPE

SEMESTRE 3

	Intitulé de l'UE et description des EC	ECTS	Nombre d'heures	Description du cours
SPÉCIALITÉ HISTOIRE				
UED1	HISTOIRE ANCIENNE <i>1 cours obligatoire parmi les 2 proposés</i> HHI3-11/12 Histoire grecque HHI3-13/14 Histoire romaine	5	22h TD + 22h CM 22h TD + 22h CM	Page 18
UED2	HISTOIRE MÉDIÉVALE <i>1 cours obligatoire parmi les 2 proposés</i> HHI3-21/22 Histoire médiévale - les Orientés : Byzance et Islam (VII ^e -XV ^e siècle) HHI3-23/24 Église, culture et société X ^e -XII ^e siècles en Occident	5	22h TD + 22h CM 22h TD + 22h CM	Page 18
UED3	MÉTHODOLOGIE <i>Cours obligatoire</i> HHI3-31 Méthodologie ancienne et médiévale	2	24 h TD	Page 19
UED4	HISTOIRE <i>1 cours au choix parmi les 3 proposés</i> HHI3H81 Guerres, pouvoirs et territoires I (mondes antiques) HHI3H82 Société, cadre de vie et environnement HHI3H84 Histoire régionale (moderne/contemporaine)	3	22 h CM 22 h CM 22 h CM	Page 19
TRONC COMMUN				
UEF1	UNITÉ FONDAMENTALE 1 DU PARCOURS EUROPE : INSTRUMENTS EUROPÉENS <i>1 cours obligatoire</i> HHI3H83 Histoire des relations diplomatiques	3	22 h CM	
UEF2	UNITÉ FONDAMENTALE 2 DU PARCOURS EUROPE : INSTRUMENTS EUROPÉENS <i>2 cours obligatoires</i> D3ECM01 Droit : Droit matériel de l'Union européenne D3ECM02 Sciences Politiques : Gouvernements comparés en Europe	4	24 h CM 24 h CM	
UEC1	UNITÉ COMPLÉMENTAIRE DU PARCOURS EUROPE : PASSAGE DE RIVES <i>2 cours obligatoires</i> D3ECM03 Compétences en sociologie : analyse des controverses D3ECM04 Compétences en art oratoire	3	24 h CM 15 h TD	
UEC2	UNITÉ COMPLÉMENTAIRE DU PARCOURS EUROPE : LANGUES VIVANTES <i>Langue vivante 1 obligatoire</i> HCA3PL1 Anglais pratique de la langue et civilisation Britannique <i>+ 1 langue vivante 2 obligatoire parmi les 4 proposées</i> HCD3N4D Allemand Allemand ND pratique orale HCD3N4B Allemand ND littérature Espagnol HCE3N4A Espagnol LV2 traduction HCE3N4D Espagnol LV2 civilisation Espagne Italien débutant HCI3D4A Italien débutant traduction Italien HAI3N2A Italien Non déb traduction écrite-thème HAI3N2B Italien Non déb traduction écrite-version	5	24 h TD 12 h TP 12 h TD 12 h TD 12 h TD 36 h TD 12 h TD 12 h TD	

LICENCE 2 HISTOIRE Parcours EUROPE

SEMESTRE 4

	Intitulé de l'UE et description des EC	ECTS	Nombre d'heures	Description du cours
SPÉCIALITÉ HISTOIRE				
UED1	HISTOIRE MODERNE <i>1 cours obligatoire parmi les 3 proposés</i> La France à l'époque moderne II: La France et la Mer L'Europe à l'époque moderne II : L'Europe au XVII ^e siècle L'Europe et le monde à l'époque moderne I: La péninsule ibérique et le monde	5	22h TD + 22h CM 22h TD + 22h CM 22h TD + 22h CM	Page 22
UED2	HISTOIRE CONTEMPORAINE <i>1 cours obligatoire parmi les 3 proposés</i> Histoire contemporaine I : La France contemporaine II Histoire contemporaine II : Relations internationales I Histoire contemporaine III : Aires culturelles I - Afrique	5	22h TD + 22h CM 22h TD + 22h CM 22h TD + 22h CM	Page 23
UED3	MÉTHODOLOGIE <i>Cours obligatoire</i> Méthodologie moderne et contemporaine	2	24 h TD	Page 24
UED4	HISTOIRE <i>1 cours au choix parmi les 4 proposés</i> Sociétés et cultures antiques I Culture, arts et mentalités Culture et sociabilités des Lumières Histoire des mondialisations I	3	22 h CM 22 h CM 22 h CM 22 h CM	Page 24
TRONC COMMUN				
UEF1	UNITÉ FONDAMENTALE 1 DU PARCOURS EUROPE : LES ESPACES EUROPÉENS <i>2 cours obligatoires</i> Droit: Comparative Law of the EU Member States Economie : European economy	4	24 h CM 24 h CM	
UEF2	UNITÉ FONDAMENTALE 2 DU PARCOURS EUROPE : LES ESPACES EUROPÉENS <i>2 cours obligatoires</i> Géographie : cadres spatiaux de l'UE Littérature comparée: l'Europe littéraire 2	3	24 h CM 30h TD + 24h CM	
UEF3	UNITÉ DE COMPÉTENCES DU PARCOURS EUROPE : PASSAGE DE RIVES <i>2 cours obligatoires</i> Compétences en leadership Compétences en éthique et engagement associatif	3	15 h TD 18 h TD	
UEC1	UNITÉ COMPLÉMENTAIRE DU PARCOURS EUROPE : LANGUES VIVANTES <i>Langue vivante 1 obligatoire</i> Anglais pratique de la langue et civilisation Britannique <i>+ 1 langue vivante 2 obligatoire parmi les 4 proposées</i> Allemand Allemand ND pratique orale Allemand ND civilisation (LLCEr) Espagnol Espagnol LV2 traduction Espagnol LV2 civilisation Amérique Italien débutant Italien débutant traduction Italien Italien non déb. traduction écrite - thème Italien non déb. traduction écrite - version	5	24 h TD 12 h TD 12 h TD 12 h TD 12 h TD 36 h TD 12 h TD 12 h TD	

LEXIQUE :

S1

Semestre 1

UED

Unité
d'Enseignement
Disciplinaire

UEF

Unité
d'Enseignement
Fondamental

UEC

Unité
d'Enseignement à
Complémentaire

CM

Cours
Magistral

TD

Travaux
Dirigés

ECTS

(European Credits
Transfer System):

système européen de
transfert et d'accumulation de crédits,
qui se base sur les
paramètres suivants :
charge de travail de
l'étudiant, nombre
d'heures de cours et
objectifs de formation.
Une année universitaire correspond à
60 crédits



MAQUETTE PÉDAGOGIQUE

LICENCE 3 HISTOIRE Parcours EUROPE

SEMESTRE 5

	Intitulé de l'UE et description des EC	ECTS	Nombre d'heures	Description du cours
UED1 DSARI05	ÉCHANGE ERASMUS <i>Semestre en mobilité ERASMUS</i> Échange erasmus	30		

LICENCE 3 HISTOIRE Parcours EUROPE

SEMESTRE 6

Intitulé de l'UE et description des EC		ECTS	Nombre d'heures	Description du cours
SPÉCIALITÉ HISTOIRE				
UED1	HISTOIRE MODERNE <i>1 cours obligatoire parmi les 2 proposés</i> La France à l'époque moderne III - La Révolution française et l'Empire L'Europe et le monde à l'époque moderne II - La mondialisation	5	22h CM +22h TD 22h CM +22h TD	Page 28
HHI6-11/12 HHI6-15/16				
UED2	HISTOIRE CONTEMPORAINE <i>1 cours obligatoire parmi les 3 proposés</i> La France contemporaine III - La France après 1945 Relations internationales II - La France en Europe et dans le monde depuis 1958 Aires culturelles II (contemporaine)	5	22h CM +22h TD 22h CM +22h TD 22h CM +22h TD	Page 28
HHI6-21/22 HHI6-23/24 HHI6-25/26				
UED3	HISTOIRE <i>1 cours obligatoire</i> Préparation au Master IPEI <i>1 cours au choix parmi les 3 proposés</i> Guerre, pouvoirs et territoires II (monde antique) Représentation et gouvernement des groupes culturels et religieux Histoire moderne (thématique transversale)	5	22 h CM 22 h CM 22 h CM 22 h CM	Page 29
HHI6-43 HHI6H61 HHI6H62 HHI6H63				
TRONC COMMUN				
UEF1	UNITÉ FONDAMENTALE 1 DU PARCOURS EUROPE : DÉFIS ET VALEURS <i>2 cours obligatoires</i> Sociologie des valeurs des Européens Droit/ sociologie : Migration and Europe	5	36 h CM 24 h CM	
D6ECM06 D6ECM02				
UEF2	UNITÉ FONDAMENTALE 2 DU PARCOURS EUROPE : DÉFIS ET VALEURS <i>4 cours obligatoires</i> Histoire des mondialisations II Philosophie : l'Europe démocratie transnationale ? Droit : External action of the EU Projet tutoré	5	22 h CM 24 h CM 24 h CM 24 h TD	
HHI6H64 D6ECM04 D6ECM01 D6ETD05				
UEC1	UNITÉ COMPLÉMENTAIRE DU PARCOURS EUROPE : LANGUES VIVANTES <i>Langue vivante 1 obligatoire</i> Anglais études culturelles <i>+ 1 langue vivante 2 obligatoire parmi les 3 proposées</i> Allemand Allemand ND culture Allemand ND compétence écrite) Espagnol Opt B esp. LV1 ou LV2 spé. Hist. des idées et Art Italien arts du spectacle (italien) cinéma (italien)	5	24 h TD 12 h TD 12 h TD 24 h TD 18 h TD 18 h TD	
HCA6PL1 HCD6N6A HCD6N6B HCE6E62 HCI6-6A HCI6-6B				

LEXIQUE :

S1

Semestre 1

UED

Unité d'Enseignement Disciplinaire

UEC

Unité d'Enseignement à Complémentaire

CM

Cours Magistral

TD

Travaux Dirigés

ECTS

(European Credits Transfer System):

système européen de transfert et d'accumulation de crédits, qui se base sur les paramètres suivants : charge de travail de l'étudiant, nombre d'heures de cours et objectifs de formation. Une année universitaire correspond à 60 crédits

**ENSEIGNEMENTS****LICENCE 1 HISTOIRE Parcours EUROPE****SEMESTRE 1****UED1****--> L'EUROPE A L'ÉPOQUE MODERNE***Cours obligatoire***CM TD**

V. ADANE

A. DE ALMEIDA MENDES

F. MICALLEF

C. RABU

G. WALLERICK

**▶ L'Europe à l'époque moderne I :
L'Europe de la Renaissance**

Comment fonder un monde nouveau à partir de ce que les Anciens ont laissé de meilleur ? Cette question taraude les humanistes des XV^e et XVI^e siècles qui, en redécouvrant l'Antiquité, espèrent y puiser de quoi régénérer les sciences, les arts, la politique, et l'homme lui-même. Dans leur sillage, l'Europe de la Renaissance invente une certaine modernité, qui s'épanouit de manière spectaculaire et violente dans les grandes explorations comme dans le choc des guerres d'Italie, avant que la soif de régénération, en touchant jusqu'aux croyances, ne précipite le continent dans les guerres de religion. L'enseignement proposé aura pour but de fournir des clés de compréhension de cette période complexe et tumultueuse.

Bibliographie

1. P. BURKE, *La Renaissance européenne*, Paris, Ed. du Seuil (coll. Points), 2002.
2. M. CASSAN, *L'Europe au XVI^e siècle*, Paris, Armand Colin (coll. Coursus), 2014.
3. J. HÉLIE, *Petit atlas historique des Temps modernes*, Paris, Armand Colin, 2016.

UED2**--> L'EUROPE ET LE MONDE CONTEMPORAIN***Cours obligatoire***CM TD**

V. CHAILLOU-ARTROUS

A. CHANCIAC

A. MESSAOUDI

C. PAUTHIER

N. ROUSSELOT

▶ L'Europe et le monde contemporain

En histoire contemporaine, les étudiants travaillent, dans le cadre du groupe-classe, sur l'histoire de l'Europe et de ses relations avec le monde entre 1815 et 1914. Chaque enseignant propose un thème précis à partir duquel différents aspects de cette période sont analysés.

La méthodologie du commentaire de document est également abordée. L'évaluation comprend des écrits et des oraux dans le cadre d'un contrôle continu.

UED3**--> OPTIONS - HISTOIRE ANTIQUE ET MÉDIÉVALE***2 cours obligatoires***CM**

J. WILGAUX

▶ Introduction aux civilisations antiques

Après un bref panorama de l'histoire de l'Antiquité, ce cours proposera une histoire de la Mésopotamie et du Proche-Orient, du Néolithique jusqu'au premier millénaire avant notre ère. L'étude du bassin mésopotamien et de ses bordures permettra ainsi

de présenter et questionner les nombreuses innovations qui ont marqué son histoire, notamment le développement d'une agriculture céréalière irriguée, des premières villes, des premiers États et Empires.

Bibliographie

1. J.-C. MARGUERON, *Les Mésopotamiens*, Paris, 1991.
2. F. JOANNÈS, *La Mésopotamie au 1^{er} millénaire avant J.-C.*, Paris, 2000.
3. V. GRANDPIERRE, *Histoire de la Mésopotamie*, Paris, « Folio Histoire n° 175 », 2010.
4. B. LAFONT, A. TENU, F. JOANNÈS, P. CLANCIER, *La Mésopotamie : de Gilgamesh à Artaban 3300 - 120 av. J.-C.*, Paris, 2017.

► Le Moyen Âge et nous

Que savez-vous sur le Moyen Âge ? Pas grand-chose ? Si, pas mal, en fait. Vous êtes inondés d'images, de personnages, des idées venant du Moyen Âge : dans le cinéma, dans la littérature, dans les jeux vidéo, même dans certains discours de nos hommes et femmes politiques. Mais à quoi correspondent, en fait, ces images, où se mêlent connaissance historique, erreur, mythe et fantaisie ? Ce semestre, vos professeurs historiens vont vous initier sinon à une séance de détox, au moins de démêlage. On se penchera sur des grandes figures du Moyen Âge, du roi Artur à Jeanne d'Arc en passant par Charlemagne et les Vikings. On jettera un coup d'œil d'historiens sur ces personnages, les sources qui nous permettent de nous en approcher, et la construction progressive de mythes autour d'eux.

Bibliographie

1. C. AMALVI, *Le goût du Moyen Âge* (Paris, 2002).
2. P. BOUCHERON, éd. *Histoire mondiale de la France* (2017) (chapitres sur le Moyen Âge).
3. T. DI CARPEGNA FALCONIERI, *Médiéval et militant. Penser le contemporain à travers le Moyen Âge* (Paris, 2015).

CM

F. CYGLER
C. FURON
P. JOSSE-RAND
C. MAZZOLI-GUIN-TARD

LICENCE 1 HISTOIRE Parcours EUROPE**SEMESTRE 2****UED1****--> CITÉS ANTIQUES***Cours obligatoire***CM TD****C.-A. HORVAIS****A. LEVILLAYER****P. MICHOUDET-FONTSÈRE****T. PIEL****O. VENTROUX****► Cités antiques**

Chaque groupe classe travaillera, selon l'enseignant, sur une ou plusieurs cités antiques en vue de maîtriser ses (leurs) institutions, sa (leur) composition socio-politique et son (leur) histoire, ainsi que les interactions entre cités et peuples voisins.

Naissance d'un empire - Rome et la Méditerranée occidentale (753 av. J.-C. - 201 av. J.-C.) (T. PIEL)

- Rome en temps et en lieux : les enfants de la Louve
- Il était une fois dans l'Ouest : Phéniciens, Grecs et Indigènes
- Carthaginois, Grecs et Étrusques : le grand jeu thalassocratique
- Le dessous des mythes : la fabrique de l'histoire romaine
- *Respublica* : la « véritable » histoire politique de Rome
- *Des septem Regibus* au détroit de Messine : et l'Italie devint romaine
- Rome *versus* Carthage : le legs d'Hannibal

La cité de Rome de la deuxième guerre punique à l'assassinat de César (218-44 av. J.-C.) (C.-A. HORVAIS)

Au cours de la période qui s'étend de la fin du IV^e s. av. J.-C. à la fin de la guerre de Jugurtha, l'Afrique a été le terrain de nombreux conflits majeurs impliquant Romains et Carthaginois mais aussi d'autres pouvoirs, comme les royaumes numides et maures. Si les différents conflits de cette période seront abordés, ce cours ne sera pas une simple étude événementielle des différentes guerres ayant marqué cette période. L'étude de ces conflits sera l'occasion de soulever des questions économiques, culturelles et sociales et d'étudier les sociétés qui composent cet espace africain sur lesquelles la vision de l'historiographie, longtemps marquée par l'idéologie coloniale, a récemment évolué.

Bibliographie

1. M. HUMM, *La République romaine et son Empire*, Paris, Armand Colin, 2018

UED2**--> GOUVERNER AU MOYEN ÂGE***Cours obligatoire***CM TD****F. CYGLER****P. JOSSERAND****C. MAZZOLI-GUINARD****C. ROUXPETEL****► Gouverner au Moyen Âge**

L'enseignement ici proposé dans le cadre des groupes-classes sera envisagé dans la continuité de l'UEF «Les mondes médiévaux» (CM) et à la discrétion de chacun des enseignants. Les étudiants travailleront et seront évalués à partir des documents issus du Moyen Âge (textes, images, ressources archéologiques...) suite au choix établi par l'enseignant.

Bibliographie

Une bibliographie complémentaire à celle présentée pour l'UEF «Les Mondes médiévaux» sera proposée par les professeurs lors de la première séance

-> OPTIONS - HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE

2 cours obligatoires

► Femmes, familles et société à l'époque moderne

Le début de l'époque moderne en Europe coïncide plus ou moins avec le début d'un questionnement sur la place des femmes dans la société, notamment à la suite de la « querelle des femmes » initiée au XV^e s., un débat réactivé régulièrement jusqu'au siècle des Lumières et à la Révolution Française. L'enjeu de ce cours est double : il s'agira de s'intéresser aux représentations des hommes et des femmes, aux rapports sociaux qui en découlent au quotidien et aux questionnements politiques que cela implique (quelle implication des femmes au sommet du pouvoir et dans la vie publique). Mais porter son attention sur les femmes invitera également à s'intéresser à la vie familiale, à la façon dont le cadre familial structure les sociétés et les rapports sociaux à l'époque moderne – et leur contestation.

Bibliographie

1. D. GODINEAU, *Les femmes dans la société française, XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2003
2. F. THÉBAUD (dir.), *Écrire l'histoire des femmes*, Fontenay-aux-Roses, ENS éditions, 1998

► Histoire extra-européenne (contemporaine)**Asie (Japon)**

Ce cours étudie le Japon de la période d'Edo (à partir de 1603), puis de la période Meiji (à partir de 1868) jusqu'à la Seconde Guerre mondiale ; les grands traits de la civilisation et de l'histoire des périodes ancienne et médiévale seront présentés également plus rapidement. Ce cours abordera autant que possible l'histoire du Japon dans son aire régionale, l'histoire de la Chine notamment sera évoquée.

Bibliographie

1. F. ABBAD, *Histoire du Japon 1868-1945*, Paris, Cursus, 1992.
2. GRAVEREAU, *Le Japon au XX^e siècle*, Paris, PHSeuil, 1990.
3. P.-F. SOUYRI, *Nouvelle histoire du Japon*, Paris, Perrin, 2010.

UED3**CM****V. ADANE****CM****C. POMEYROLS**

LICENCE 2 HISTOIRE Parcours EUROPE**SEMESTRE 3****UED1****--> HISTOIRE ANCIENNE***1 cours obligatoire parmi les 2 proposés***CM TD****J. WILGAUX****► Histoire grecque****Les mondes perse et grec, du milieu du VI^e siècle au IV^e siècle avant notre ère (c. 550-330).**

Depuis une vingtaine d'années, les recherches portant sur le monde grec et, plus généralement, le monde méditerranéen et proche-oriental antiques, ont profondément renouvelé leurs thématiques, leurs approches, leurs interprétations. En privilégiant la période allant du milieu du VI^e s. aux années 330 avant notre ère, ce cours se donne pour objectif principal de rendre compte de cette évolution des recherches et du travail historique tel qu'il s'effectue concrètement, en confrontant les sources à leurs multiples lectures, en étudiant les cadres théoriques et les concepts mis en oeuvre, et en prenant pour point de départ de ses réflexions, dans une perspective «globale», l'Empire perse, principale puissance politique, militaire, économique, de cette période.

Bibliographie

1. R. LONIS, *La cité dans le monde grec*, Nathan Université, 1994.
2. M.-F. BASLEZ, *Histoire politique du monde grec antique*, Armand Colin, 1994.
3. O. PICARD, *Les Grecs devant la menace perse*, Sedes, 1980.
4. P. BRIANT, *Histoire de l'Empire perse, de Cyrus à Alexandre*, Fayard, 1996.
5. P. BRIANT, *Darius, les Perses et l'Empire*, Gallimard, coll. «Découvertes», 1992.

CM TD**T. PIEL****► Histoire romaine****Le pouvoir et la pierre - Palais et résidences princières dans le monde romain (II^e s. av. J.-C. - III^e s. ap. J.-C.).**

- Vivre «royalement» à la fin de la République romaine : la tentation orientale (II^e s. av. J.-C. - I^{er} s. ap. J.-C.)
- *Domus imperatoria* : des empereurs romains en quête de palais (I^{er} - III^e s. ap. J.-C.)
- Du palais à la villégiature impériale : l'empereur aux champs (I^{er} - III^e s. ap. J.-C.)

Bibliographie

1. P. GROS, *L'architecture romaine. 2. Maisons, palais, villas et tombeaux*, Paris, Picard, 2001.

UED2**--> HISTOIRE MÉDIÉVALE***1 cours obligatoire parmi les 2 proposés***CM TD****C. MAZZOLI-GUINTARD****J. MERNIZ****C. ROUXPETEL****A. SALOUM****► Histoire médiévale - les Orient****Byzance et Islam (VII^e-XV^e siècle)**

Ce cours s'attache aux grandes lignes de l'évolution des États de l'Orient, Byzance et Islam, sur un temps long, depuis l'apparition d'un nouvel acteur du jeu politique dans l'Orient du VII^e siècle, l'Islam, jusqu'à l'expansion de l'Empire ottoman en Europe et la

disparition de la dernière dynastie byzantine, les Paléologues, au XV^e siècle.

Bibliographie

1. M. BALARD, A. DUCELLIER et *alii*, *Le Moyen Âge en Orient*, Paris, Hachette, 2014.
2. T. BIANQUIS, P. GUICHARD et M. TILLIER dir., *Les débuts du monde musulman, VII^e-X^e siècle, De Muhammad aux dynasties autonomes*, Paris, 2012.
3. J.-C. CHEYNET, *Le monde byzantin, t. II. L'Empire byzantin (641-1204)*, Paris, 2006.
4. J.-C. GARCIN et *alii*, *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, X^e-XV^e siècle*, Paris, 1995-2000.
5. C. MORRISSON, A. LAIOU, *Le monde byzantin. t. III. L'Empire grec et ses voisins, XIII^e-XV^e siècle*, Paris, 2011.

► Église, culture et société X^e-XII^e siècles en Occident

L'historiographie actuelle considère que le Moyen Âge s'articule autour d'une rupture, celle que de la « réforme grégorienne » qui promut, entre le X^e et le XIII^e siècle, une révolution complète dont la compréhension est nécessaire pour saisir les fondements de l'originalité occidentale. On sera donc amené à considérer une société spécifique, dans laquelle les champs du politique, du religieux, de l'économique et du social sont en permanente relation.

Bibliographie

1. J.-M. MATZ et A.-M. HELVETIUS, *Église et société au Moyen Âge (V^e-XV^e siècle)*, Paris, 2008 (Hachette-Carré Histoire).
2. J.-M. MAYEUR, CH. PIETRI, A. VAUCHEZ, M. VENARD (dir.), *Histoire du christianisme, t. 4, Évêques, moines et empereurs (610-1054)*, Paris, 1993 et *t. 5, Apogée de la papauté et expansion de la chrétienté (1054-1274)*, Paris, 2001.
3. S. GOUGUENHEIM, *La réforme grégorienne. De la lutte pour le sacré à la sécularisation du monde*, Paris, 2010.

--> MÉTHODOLOGIE

Cours obligatoire

► Méthodologie ancienne et médiévale

Ces TD traiteront de sujets Hors Programme en Histoire grecque ou romaine, puis en Histoire médiévale.

Bibliographie

1. P. SALY et *alii*, *La dissertation en histoire*, Armand Colin, Paris, plusieurs éd.
2. P. SALY et *alii*, *Le commentaire de documents en histoire*, Armand Colin, Paris, plusieurs éd.

--> HISTOIRE

1 cours au choix parmi les 3 proposés

► Guerres, pouvoirs et territoires (mondes antiques) I

Guerre et défense du territoire dans le monde grec des cités aux périodes archaïque et classique.

Ce cours étudie les pratiques guerrières (armement, modes de combat) et les stra-

CM TD
F. CYGLER

UED3

TD

P. JOSSERAND
C. ROUXPETEL
P.-E. LEBONNOIS
J. WILGAUX

UED4

CM

I. PIMOUGUET-PEDARROS

tégies défensives développées par les sociétés grecques aux époques archaïque et classique (VII^e-IV^e siècles) dans le cadre de la cité.

Bibliographie

- 1.P. DUCREY, *Guerre et Guerriers en Grèce antique*, Fribourg, 1985.
- 2.Y. GARLAN, *La Guerre antique*, Paris 1972.
- 3.Y. GARLAN, *Recherches de poliorcétique grecque*, Paris, 1974.

CM

C. MAZZOLI-GUINTARD

► **Société, cadre de vie et environnement**

Mondes urbains d'al-Andalus (VIII^e-XV^e siècles)

À partir des documents archéologiques et textuels, ce cours présente l'état actuel de la recherche sur les mondes urbains d'al-Andalus, de la fabrique urbaine jusqu'à l'organisation spatiale du territoire, de l'urbain disjoint à l'unité spatiale et territoriale de la ville. L'accent est mis sur l'archéologie des espaces urbains portuaires, dans le cadre de l'étude des relations entre la ville et le fleuve, entre la ville et le littoral.

Bibliographie

- 1.C. FOURNIER, *Les Bains d'al-Andalus VIII^e-XV^e siècle*, Rennes, 2016.
- 2.P. GUICHARD, *Al-Andalus 711-1492*, Paris, 2011 (introduction à l'histoire d'al-Andalus).
- 3.A. MALPICA CUELLO, A. GARCIA PORRAS (eds.), *Las ciudades nazaríes, Nuevas aportaciones desde la arqueología*, Granada, 2011.

CM

**M. BOUYER
C. POMEYROLS**

► **Histoire régionale (moderne/contemporaine)**

Moderne et contemporaine : Histoire de la Bretagne du XVI^e au XIX^e siècle.

Ce cours portera sur l'histoire de la Bretagne dans ses limites anciennes, pour traiter différents thèmes politiques, économiques et culturels.

Bibliographie

- 1.A. CHEDEVILLE, A. CROIX, *Histoire de la Bretagne*, Paris, PUF QSJ, 1993, N°147.
- 2.J. CORNETTE, *Histoire de la Bretagne et des Bretons. Tome II : Des Lumières au XXI^e siècle*, Paris, Seuil-UH, 2005.
- 3.A. CROIX, *La Bretagne entre histoire et identité*, Paris, Gallimard-Découvertes, 2008.
- 4.D. LE PAGE (dir.), *11 questions d'histoire qui ont fait la Bretagne, Morlaix, Skol Vreizh*, 2009.



LICENCE 2 HISTOIRE Parcours EUROPE**SEMESTRE 4****UED1****--> HISTOIRE MODERNE***1 cours obligatoire parmi les 3 proposés***CM TD****B. MICHON
D. PLOUVIEZ****► La France à l'époque moderne II : La France et la Mer**

La France a longtemps été perçue comme un pays de terriens, gouverné par des souverains et des hommes d'État préoccupés par des considérations continentales. Or, si le tropisme pour la mer est dans l'immédiat moins fort que pour les puissances ibériques, les Provinces-Unies ou encore l'Angleterre, la France dispose néanmoins d'une tradition maritime. Croisant une approche politique, économique, sociale et culturelle, et dans une perspective de longue durée, de la fin du Moyen-Âge au début du XIX^e siècle, il s'agira alors de comprendre l'aventure maritime de la France. Celle de l'État qui façonne une force navale et un empire colonial, mais également celle des populations maritimes et littorales (marins, marchands, négociants, ouvriers, pêcheurs, etc.) dans leur travail quotidien.

Bibliographie

- 1.A. CABANTOUS, A. LESPAGNOL et F. PÉRON, *Les Français, la Terre et la Mer, XIII^e-XX^e siècle*, Paris, Fayard, 2005.
- 2.G. LE BOUËDEC, *Activités maritimes et sociétés littorales de l'Europe atlantique, 1690-1790*, Paris, Armand Colin, 1997.
- 3.C. LE MAO, *Les villes portuaires maritimes dans la France moderne, XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2015.

CM TD**F. MICALLEF****► L'Europe à l'époque moderne II : L'Europe au XVII^e siècle****Pouvoirs, révoltes et révolutions.**

Ce cours a pour objectif de retracer la complexité d'une époque marquée par les conflits de religion, le renforcement des Etats, mais aussi de multiples résistances à une centralisation souvent mal vécue. Cette histoire politique, religieuse et culturelle de l'Europe, dans une perspective internationale et comparatiste, étudiera à la fois la France, l'Angleterre, la péninsule ibérique, l'Italie et le Saint-Empire. En nous concentrant sur les notions de révoltes et de révolutions, nous montrerons que l'affirmation des absolutismes se heurta à de nombreuses oppositions venant de toutes les catégories sociales. Certaines de ces catégories, notamment populaires, trouvèrent dans ces révoltes l'occasion de faire irruption sur la scène politique et d'y jouer un rôle central.

Bibliographie

- 1.J. HÉLIE, *Petit atlas historique des temps modernes*, Paris, Armand Colin, 2016.
- 2.F. LEBRUN, *Le XVII^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2013.

CM TD**A. DE ALMEIDA MENDES****► L'Europe et le monde à l'époque moderne I : la péninsule Ibérique et le monde**

La péninsule Ibérique et le monde. Cette formulation renvoie au rôle des Ibériques dans la construction historique d'une première forme de mondialisation à échelle planétaire. Il s'agira de prendre en compte une dynamique interactive, le reste du monde n'étant pas un décor neutre dans lequel les Ibériques conquérants viendraient

jouer leur partition. C'est une invitation ferme à nous éloigner de la notion pourtant classique et consacrée par l'usage de « grandes découvertes », trop eurocentrée, pour préférer celle de « désenclavement » accordant autant d'importance aux quatre parties du monde dont le raccordement s'est opéré, par modifications de relations anciennes ou inventions de nouvelles, à l'initiative des Ibériques.

Bibliographie

1. L.F. ALENCASTRO de et F. BETHENCOURT (dir.), *L'empire portugais face aux autres empires, XVI^e-XIX^e siècle*, Paris, Maisonneuve et Larose, Centre culturel Calouste Gulbenkian, 2007.
2. C. BERNARD et S. GRUZINSKI, *Les métissages : 1550-1640*, Paris, Fayard, 1993.
3. R. BERTRAND, *L'histoire à parts égales : récits d'une rencontre Orient-Occident (XVI^e-XVII^e siècle)*, Paris, Le Seuil, 2011.
4. A. DE ALMEIDA MENDES, E. BOURDEU, G. GAUDIN, N. PLANAS, *La péninsule Ibérique et le monde*, Atlande, 2016.
5. J.-M. SALMANN, *Géopolitique du XVI^e siècle, 1490-1618*, Paris, Le Seuil, 2003.
6. J.-M. SALMANN, *Le grand désenclavement du monde, 1200-1600*, Paris, Payot, 2011.
7. S. SUBRAHMANYAM, *L'Empire portugais d'Asie, 1500-1700 : histoire politique et économique*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1999.

→ HISTOIRE CONTEMPORAINE

1 cours obligatoire parmi les 3 proposés

► Histoire contemporaine I : La France contemporaine II

la Troisième République et la France de Vichy, 1870-1945.

Le cours étudie la Troisième République dans ses aspects intérieurs : naissance contestée, consolidation malgré les défauts structurels et les oppositions, affaiblissement des années trente et effondrement final. Est ensuite examinée la période de guerre : régime de Vichy, résistances intérieure et extérieure. L'histoire politique fait une large place aux données sociales, économiques, religieuses et culturelles dont elle dépend étroitement.

Bibliographie

1. S. BERSTEIN, O. RUDELLE (dir.), *Le Modèle Républicain*. Paris, Puf, 1992.
2. M. AGULHON, *La République, Tome I : L'élan fondateur et la grande blessure, 1880-1932*, Paris, Hachette, 2011 : *Tome II : Nouveaux drames et nouveaux espoirs, 1932 à nos jours*, Paris, Hachette, 1999.
3. R. PAXTON, *La France de Vichy*. Paris, 1972.

► Histoire contemporaine II : Relations internationales I

Le Monde entre guerre et paix (1900-1945).

Ce cours étudie les relations internationales au premier XX^e siècle à travers le prisme de la guerre et de la paix. Les deux guerres mondiales, dans leur dimension globale, seront au cœur du propos, mais l'objectif du cours sera aussi d'analyser les évolutions profondes du système international et de la place de l'Europe dans le monde, pour essayer de comprendre pourquoi, malgré les efforts déployés pour instaurer une paix durable, un nouveau conflit éclate vingt ans seulement après les traités de 1919-1920.

UED2

CM TD
F. GLORIAN

CM TD
S. JEANNESSON
A. CHANIAC

Bibliographie

1. S. BERSTEIN, P. MILZA, *Histoire du XX^e siècle, tome 1 : 1900-1945*, Hatier, 1994.
2. R. GIRAULT, R. FRANK, *Turbulente Europe et nouveaux mondes, 1914-1941*, Payot, 2004.
3. A. PROST, J. WINTER, *Penser la Grande Guerre*, Seuil « Points-histoire », 2004.

CM TD

C. PAUTHIER

► **Histoire contemporaine III : Aires culturelles I - Afrique**

Mutations africaines aux XIX^e-XX^e siècles».

Ce cours d'introduction à l'histoire de l'Afrique met en valeur l'intensité des relations du continent avec le reste du monde sur la longue durée. Sous l'effet de l'abolition de la traite, l'Afrique du XIX^e siècle connaît de profonds bouleversements : construction de nouveaux États africains, reconversion des économies vers le «commerce licite», intensification des contacts culturels avec le monde. L'expansion européenne de la fin du XIX^e fait basculer l'Afrique dans la situation coloniale. On en montrera la complexité à travers les modes d'administration, l'organisation du travail ou les impacts culturels. Après 1945, les Africains font face à de nouveaux défis qui accompagnent «les soleils des indépendances» : construire l'État-nation, assurer le développement, s'imposer sur la scène internationale.

Bibliographie

1. F. COOPER, *L'Afrique depuis 1940*, Paris, Payot, 2008.
2. C. COQUERY-VIDROVITCH, H. MONIOT, *L'Afrique noire de 1800 à nos jours*, Paris, PUF, 2005.
3. E. M'BOKOLO, *Afrique noire. Histoire et civilisation XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Hatier, 1992.

UED3

--> MÉTHODOLOGIE

Cours obligatoire

► **Méthodologie moderne et contemporaine**

TD

V. ADANE

V. CHAILLOU-ARTROUS

F. MICALLEF

N. ROUSSELOT

UED4

--> HISTOIRE

1 cours au choix parmi 4 proposés

► **Sociétés et cultures antiques I**

CM

T. PIEL

Aux origines d'une nouvelle religion : Il était une fois le Christianisme...

Bibliographie

1. J.-R. ARMOGATHE, P. MONTAUBIN et M.-Y. PERRIN (dir.), *Histoire générale du Christianisme. Des origines au XV^e siècle*, Paris, PUF, 2010.

CM

P. JOSSERAND

N. DROCOURT

► **Culture, arts et mentalités**

Culture et Société à Byzance

La civilisation de l'Empire byzantin ne sera pas ici entrevue sous l'angle de l'histoire politique ou institutionnelle, mais à partir des thèmes relatifs à l'histoire culturelle et sociale. En se concentrant sur la période médio-byzantine (VII^e-XII^e s.), mais sans oublier le reste du millénaire byzantin, trois aspects seront privilégiés : la culture alimentaire, la culture vestimentaire et les questions relatives aux poils et à la pilosité. Ces thèmes seront abordés à l'appui des textes comme des apports de la culture matérielle.

Bibliographie

1. B. CASEAU, *Nourritures terrestres, nourritures célestes. La culture alimentaire à Byzance*, PARIS, 2015.
2. M. GRÜNBAERT et alii, *Material Culture and Well-Being in Byzantium (400-1453)*, éd. ÖAW, Vienne, 2007.
3. M.-F. AUZEPY, J. CORNETTE, *Histoire du poil*, Belin, Paris, 2011.

Histoire de couleurs

Les historiens ont tardé à s'intéresser aux couleurs et d'autres l'ont fait à leur place qui les ont regardées comme des vérités universelles. Pourtant, très loin de relever d'un archétype transculturel, la couleur est un fait de société. C'est comme telle qu'elle sera étudiée ici pour en comprendre l'histoire, en priorité à l'échelle du monde pré-industriel qui a couru jusqu'au XIX^e siècle et dont bien des systèmes de valeurs imprègnent encore notre quotidien.

Bibliographie

1. P. BALL, *Histoire vivante des couleurs. 5000 ans de peinture racontée par les pigments*, Paris, Hazan, 2005 (éd. orig., 2001).
2. M. PASTOUREAU, *Jésus chez le teinturier. Couleurs et teintures dans l'Occident médiéval*, Paris, Le Léopard d'Or, 1997.
3. M. PASTOUREAU, D. SIMONNET, *Les couleurs expliquées en images*, Paris, Seuil, 2015.

► Culture et sociabilités des Lumières

Le XVIII^e siècle est régulièrement associé au mouvement intellectuel des Lumières qui se déploie à l'échelle européenne. Quelles sont les grandes idées des Lumières et comment se diffusent-elles ? Fondé en particulier sur les travaux de l'historien Pierre-Yves Beaurepaire, ce cours cherche à mettre l'accent sur les phénomènes de circulation à l'œuvre qui articulent nécessairement mobilité des hommes et des idées, circulations des supports (livres, périodiques), des polémiques et des transgressions (écrits interdits et clandestins).

Bibliographie

1. P.-Y. BEAUREPAIRE, *La France des Lumières, 1715-1789*, Paris, Belin, Coll. Histoire de France, 2011, 836 p.
2. D. ROCHE, *La France des Lumières*, Paris, Fayard, 1993, 651 p.

► Histoire des mondialisations I**Les migrations en Europe, de 1919 à nos jours**

L'histoire de l'Europe est marquée par de multiples migrations depuis la Première Guerre mondiale : réfugiés politiques, déplacés et rapatriés, travailleurs et leurs familles, qui font de notre continent une terre d'accueil et d'immigration. Au delà des débats actuels, nous analyserons les causes et les conséquences de ces migrations sur les sociétés européennes, les débats sur l'accueil des migrants, l'internationalisation progressive de ces questions. Trois temps seront étudiés : le premier XX^e siècle jusqu'en 1945, la guerre froide et la décolonisation, et enfin l'Europe actuelle, depuis 1990, entre libre circulation intérieure et fermeture des frontières extérieures.

Bibliographie

1. G. SIMON (dir.), *Dictionnaire des migrations internationales*, Paris, Armand Colin, 2015.
2. C. WITHOL DE WENDEL, *La question migratoire au XXI^e siècle, migrants, réfugiés et relations internationales*, Paris, Presses de Sciences po, 2010
3. R. SCHOR, *Histoire de l'immigration en France de la fin du XIX^e siècle à nos jours*,

CM**B. MICHON****CM****M. CATALA**

Paris, Armand Colin, 1996.





LICENCE 3 HISTOIRE Parcours EUROPE**SEMESTRE 6****UED1****--> HISTOIRE MODERNE***1 cours obligatoire parmi les 2 proposés***CM TD****S. GUICHETEAU
D. PLOUVIEZ****► La France à l'époque moderne III - La Révolution française et l'Empire**

De la chute de l'Ancien Régime à celle de Napoléon, ce cours propose d'aborder l'une des périodes clefs de l'histoire de France au travers d'une approche principalement politique, même si on n'exclura pas des éclairages économiques, sociaux et culturels. En croisant une démarche chronologique et thématique et en s'attachant aux grandes ruptures de la période, il s'agira d'analyser le processus révolutionnaire dans sa complexité, à bien des égards à l'origine des fondements et du fonctionnement de notre démocratie.

Bibliographie

1. M. BIARD, P. BOURDIN et S. MARZAGALLI, *Révolution, Consulat, Empire, 1789-1815*, Paris, Belin, 2009.
2. J.-P. JESSENNE, *Révolution et Empire, 1783-1815*, Paris, Hachette, coll. « Carré Histoire », 3ème édition revue et augmentée, 2013
3. H. LEUWERS, *La Révolution et l'Empire. Une France révolutionnée (1787-1815)*, Paris, PUF, 2011

CM TD**V. ADANE
E. SCHNAKENBOURG****► L'Europe et le monde à l'époque moderne II - La mondialisation****La mondialisation mi XVII^e - XVIII^e siècles : espaces, acteurs, dynamiques.**

L'objet de ce cours est de montrer comment, lors de la période allant du milieu du XVII^e siècle à la fin du XVIII^e siècle, les échanges, les circulations, voire les affrontements entre les différents acteurs de la scène mondiale, qu'ils soient individus ou États, ont accéléré l'interconnexion à l'échelle planétaire. Il s'agit de réfléchir aux logiques ayant présidé au phénomène de mondialisation en élargissant, d'une part, la perspective européenne classique pour envisager le rôle joué par les autres régions du globe et, d'autre part, en variant les thématiques (politique, économique, culturelle) afin de comprendre comment se structure et s'anime l'espace mondial au début du XIX^e siècle.

Bibliographie

1. T. BROOK, *Le chapeau de Vermeer. Le XVII^e siècle à l'aube de la mondialisation*, Paris Payot, 2010
2. A.-M. HATTINGOIS-FORNER, *L'Atlantique au XVIII^e siècle : un monde construit par et pour les Européens ?*, Paris, Ellipses, 2013
3. J. MEYER, *L'Europe et la conquête du monde, XVI-XVIII^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2009.

UED2**--> HISTOIRE CONTEMPORAINE***1 cours obligatoire parmi les 3 proposés***CM TD****J. RAFLIK****► La France contemporaine III - La France après 1945****La France de 1945 à 1981.**

Le cours étudie l'histoire politique de la France de la mise en place de la Quatrième

République à l'élection présidentielle de 1981. Nous étudierons la (re-)construction du pays après la guerre, et ferons le bilan des succès et échecs de la Quatrième République, pour peser les héritages et innovations de la Cinquième.

Bibliographie

1. J. RAFLIK, *La République moderne, La Quatrième République (1945-1958)*, Paris, Seuil, 2018.
2. J. VIGREUX, *Croissance et contestation (1958-1981)*, Paris, Seuil, 2014.
3. H. ROUSSO (dir.), C. DELACROIX, M. ZANCARINI-FOURNEL, *La France du temps présent (1945-2005)*, Paris, Belin, 2014.

► Relations internationales II - La France en Europe et dans le monde depuis 1958

Confrontée aux grands bouleversements du milieu du XX^e siècle (guerre froide, décolonisation), la France doit définir une nouvelle ambition et trouver d'autres formes d'influence pour conserver un rôle et un rang dans les relations internationales, l'histoire d'un passage douloureux d'une grande puissance coloniale à une puissance moyenne à vocation européenne recherchant une influence mondiale.

Bibliographie

1. M. VAÏSSE, *Les relations internationales depuis 1945*, Paris, Armand Colin, 2017.
2. F. BOZO, *La Politique étrangère de la France depuis 1945*, Paris, Flammarion, 2012
3. M. VAÏSSE, *La puissance ou l'influence ? La France dans le monde depuis 1958*, Paris, Fayard, 2009.

► Aires culturelles II (contemporaine)

Introduction à l'aire du monde arabo-musulman.

Nous chercherons à donner quelques clés de compréhension des sociétés du nord de l'Afrique et du Moyen-Orient en analysant leur rapport au passé, et leurs référents islamiques et arabes. Nous aborderons la question de la construction des Etats et des identités nationales et celle des effets de la mondialisation sur cet espace. Nous ferons une place à la production intellectuelle et artistique dans ces sociétés, pour comprendre ce qu'elle nous dit d'elles.

Bibliographie

1. C. MAYEUR-JAOUEN, A.-L. DUPONT et C. VERDEIL, *Le Moyen-Orient par les textes (XIX^e-XXI^e siècle)*, Armand Colin, Paris, 2011.
2. C. MAYEUR-JAOUEN, A.-L. DUPONT et C. VERDEIL, *Histoire du Moyen-Orient (XIX^e-XXI^e siècle)*, Armand Colin, Paris, 2016,
3. Site Les clés du Moyen Orient : <https://www.lesclesdumoyenorient.com/>

--> HISTOIRE

1 cours obligatoire

► Préparation au Master IPEI

Les organisations internationales au XX^e et XXI^e siècles.

La multiplication des acteurs caractérise le renouvellement des relations internationales contemporaines, marqué par l'affirmation d'une diplomatie mondialisée. Nous tenterons de replacer ce phénomène dans un contexte historique. C'est après la Première Guerre mondiale, avec la Société des Nations et tous les organismes qui lui

CM TD

M. CATALA
M. BOISDRON

CM TD

A. MESSAOUDI

UED3

CM

S. JEANNESSON

sont affiliés, et encore plus à partir de 1945 avec le système des Nations Unies, que se concrétise réellement la tentative d'édifier un ordre fondé sur le droit et régulé par des instances internationales. Peut-on dès lors vraiment parler d'une communauté internationale, qui trouverait enfin à s'exprimer depuis la fin de la Guerre froide ?

Bibliographie

1. T. BEN SALAH, *Institutions internationales*, Armand Colin « Compact », 2005.
2. P. GERBET, M.-R. MOUTON et V.-Y. GHEBALI, *Le rêve d'un ordre mondial. De la SDN à l'ONU*, Paris, Imprimerie nationale, 1996.
3. B. BADIE et G. DEVIN (dir.), *Le multilatéralisme. Nouvelles formes de l'action internationale*, La Découverte, 2007.

1 cours obligatoire parmi les 3 proposés

CM

C. -A. HORVAIS

► Guerre, pouvoirs et territoires II (monde antique)

Les guerres en Afrique de l'expédition de Regulus (256 av. J.-C.) à la fin de la guerre de Jugurtha (105 av. J.-C.).

Au cours de la période qui s'étend de la première guerre punique à la fin de la guerre de Jugurtha, l'Afrique a été le terrain de nombreux conflits majeurs impliquant Romains et Carthaginois mais aussi d'autres pouvoirs, comme les royaumes numides et maures. Si les différents conflits de cette période seront abordés, ce cours ne sera pas une simple étude événementielle des différentes guerres ayant marqué cette période. L'étude de ces conflits sera l'occasion de soulever des questions économiques, culturelles et sociales et d'étudier les sociétés qui composent cet espace africain sur lesquelles la vision de l'historiographie, longtemps marquée par l'idéologie coloniale, a récemment évolué.

Bibliographie

Pour un panorama des conquêtes romaines :

1. C. BADEL, *Atlas de l'Empire romain, Construction et apogée : 300 av. J.-C. – 200 ap. J.-C.*, Autrement, Paris, 2012.

Un ouvrage essentiel :

2. J.-M. LASSERE, *Africa, quasi Roma. 256 av. J.-C. – 711 apr. J.-C.*, Paris, CNRS éditions, 2015.

Pour approfondir :

3. V. BRIDOUX, *Les royaumes d'Afrique du Nord. Émergence, consolidation et insertion dans les aires d'influence méditerranéennes (201 – 33 av. J.-C.)*, Rome, BEFAR, 2020.
4. M. DONIN-PAYRE, *L'exercitus Africae inspiratrice de l'armée française d'Afrique : Ense et aratro*, Antiquités Africaines, t. 27, n°1, 1991, p. 141-149.
5. S. LANCEL, *Carthage*, Paris, Fayard, 1992.
6. Y. LE BOHEC, *Histoire militaire des guerres puniques*, Tallandier, Paris, 2014.

CM

J. TOLAN

A. PETERS-CUSTOT

► Représentation et gouvernement des groupes culturels et religieux (période médiévale)

Le cours prend appui sur les renouvellements historiographiques les plus récents concernant la perception de l'altérité et le gouvernement de la pluralité culturelle et religieuse dans la Méditerranée médiévale. Il proposera une analyse comparée et évolutive de la situation juridique et des réalités pratiques des communautés minoritaires (*dhimmi*, communautés juives, chrétiens d'Orient...) dans les mondes islamique et chrétiens.

Bibliographie

1. M. COHEN, *Sous le croissant et sous la croix : les juifs au Moyen Âge*. (Paris, 2008).
2. A.-M. EDDÉ, F. MICHEAU & C. PICARD. *Communautés chrétiennes en pays d'Islam*

du début du VI^e siècle au milieu du XI^e siècle. (Paris, 1997).

3. H. LAURENS, G. VEINSTEIN & J. TOLAN, *L'Europe et l'Islam: quinze siècles d'histoire*. (Paris, 2009).

4. Base de données RELMIN : <http://www.cn-telma.fr//relmin/index/>

► Histoire moderne (thématique transversale)

L'Atlantique britannique, XVI^e-XVIII^e siècles

L'objet de ce cours est l'histoire de l'expansion britannique dans l'espace atlantique. Il s'agit de voir comment ont été fondés les établissements anglais, essentiellement, en Amérique du Nord, aux Antilles et en Afrique, mais aussi qu'elle était la nature des relations que les différentes possessions de Londres entretenaient avec la métropole et entre elles. Une part importante du cours sera consacrée aux Treize colonies d'Amérique du Nord et à leur émergence comme acteur central des circulations atlantiques, jusqu'à leur indépendance. Ce cours permet de replacer dans une perspective de long terme l'histoire de la puissance anglaise et américaine du sein du monde atlantique.

Bibliographie

1. M. DEVÈZE, *Antilles, Guyanes, La mer des Caraïbes de 1492 à 1789*, Paris, Sedes, 1977

2. J.-P. POUSSOU, P. BONNICHON, X. HUETZ DE LEMPS, *Espaces coloniaux et espaces maritimes au XVIII^e siècle*, Paris SEDES, 1998

3. B. VAN RUYMBEKE, *L'Amérique avant les États-Unis. Une histoire de l'Amérique anglaise, 1497-1776*, Paris, Flammarion, 2013

CM

E. SCHNAKENBOURG



PARTENAIRES DE LA FORMATION

La formation s'appuie sur les ressources et les équipes des laboratoires de l'UFR Histoire, Histoire de l'art et Archéologie : le Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique (CRHIA - EA 1163) et le Laboratoire de recherche Archéologie et Architectures (LARA - UMR 6566 CReAAH).



Elle s'appuie également sur les liens existants entre les nombreux partenaires extérieurs:

- Facultés de droit, de sociologie, de langues
- Ministère des Affaires Étrangères (Centre des Archives diplomatiques de Nantes : CADN, archives des postes diplomatiques et consulaires à l'étranger).
- École de Saint-Cyr
- Université Bretagne Loire
- Institut d'Études Européennes et globales - Alliance Europa (programme Recherche Formation Innovation)
- EuradioNantes
- Institut National de l'audiovisuel
- Maison des Sciences de l'Homme
- Archives municipales et départementales
- Musée Dobrée
- Musée d'Arts de Nantes
- Musée d'histoire de Nantes, château des ducs de Bretagne
- Direction régionale des affaires culturelles
- Inventaire régional
- Fonds régional d'art contemporain
- École supérieure des beaux-arts de Nantes Métropole
- École nationale supérieure d'architecture de Nantes
- Théâtre Universitaire
- Laboratoire de conservation, de restauration et de recherche Arc'Antique, Nantes ;
- Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) ;
- Direction du Patrimoine et de l'Archéologie de Nantes métropole

