



UNIVERSITÉ DE NANTES  
**MASTER CCS**  
Civilisations, Cultures  
et Sociétés

Le master Civilisations, Cultures et Sociétés allie les connaissances en Sciences humaines et sociales à une connaissance des nouvelles technologies pour répondre aux demandes des acteurs économiques territoriaux, nationaux et internationaux, et anticiper les futures exigences du secteur culturel et artistique, scientifique, économique et social.

[www.univ-nantes.fr](http://www.univ-nantes.fr)



UNIVERSITÉ DE NANTES

## Lieux de la formation

Nantes

À l'étranger pour certains parcours (MCCI, APC)

## Durée de la formation

2 années universitaires

## Admission

En master 1 : l'accès se fait sur dossier et sur entretien

Envoi des candidatures du 20 avril au 15 mai 2020

Contact : [master1.scollshs@univ-nantes.fr](mailto:master1.scollshs@univ-nantes.fr)

Le master CCS s'adresse aux étudiants ayant terminé avec succès l'année Bac + 3 (licence ou l'équivalent étranger) .

Des attendus spécifiques sont prévus pour chaque parcours (cf. dossier de candidature).

Pour les autres candidats (VAE, formation continue), l'accès est soumis à la commission pédagogique.

## Modalités d'inscription

(en formation initiale)

Service de la Scolarité LLSHS  
Chemin de la Censive du Tertre BP 81227  
44312 Nantes Cedex 3

## OBJECTIF

### Former différents publics à des métiers en évolution constante

Face aux nouveaux enjeux territoriaux, à la transformation des espaces professionnels et aux innovations technologiques, l'ambition du master Civilisations, Cultures, Sociétés (CCS) est d'allier les connaissances en Sciences humaines et sociales à une connaissance des nouvelles technologies pour répondre aux demandes des acteurs économiques territoriaux, nationaux et internationaux, anticiper les futures exigences du secteur culturel et artistique, scientifique, économique et social, et former différents publics à des métiers en évolution constante.

Le master CCS est en co-habilitation avec l'École des Beaux-arts de Nantes et en partenariat avec Centrale Nantes, le master Culture scientifique et technique ainsi que le Théâtre Universitaire. Le master est inscrit dans le programme « Alliance Europa »

La formation théorique et pratique est, pour 50%, réalisée par des intervenants du monde socioprofessionnel, aussi bien pour le tronc commun que dans chacun des parcours (institutions culturelles, associatives ou entrepreneuriales) avec des partenariats privilégiés en ce qui concerne l'usage des outils de médiation innovants et émergents.

Par ailleurs, le mode « projet » instauré au sein de la formation a permis de rapprocher étudiants et futurs employeurs et partenaires et de développer par voie de conséquence notre réseau-partenaires stages (France et étranger).

La formation est liée aux services universitaires pour la professionnalisation étudiante : SUIO, CLIP, SUP, Creact'iv, Capacités.

Ce Master s'inscrit dans un contexte porteur pour la recherche, la formation et l'innovation.

## ENSEIGNEMENTS

### Tronc commun aux différents parcours :

La cohérence de la mention est assurée par un tronc commun interdisciplinaire en master 1 et 2. La mutualisation porte sur une partie des enseignements du premier semestre de chaque année et doit permettre aux étudiants d'acquérir un socle de compétences et connaissances scientifiques et universitaires approfondies permettant une réflexion transversale de haut niveau, correspondant aux futurs métiers visés.

#### MASTER 1

Humanités et cultures  
Montage de projet culturel  
Création et numérique

#### MASTER 2

- Culture, société, mondes
- Montage de projet culturel
- Création et numérique
- Compétences transversales
- Recherche

## 7 PARCOURS SONT PROPOSÉS EN MASTER MENTION CCS :

- **ANALYSE DES PRATIQUES CULTURELLES (APC)**  
(tri-diplôme)  
Soutenu par l'UFA (Université franco-allemande)  
Faculté des Langues et cultures étrangères et UFR de sociologie
- **EXPERTISE DES PROFESSIONS ET INSTITUTIONS DE LA CULTURE (EPIC)**  
UFR de Sociologie
- **MÉDIATION CULTURELLE ET COMMUNICATION INTERNATIONALE (MCCI)**  
(bi-diplôme pour l'aire italienne)  
Faculté des Langues et cultures étrangères
- **FAIRE AUTREMENT CULTURE**  
(Master 2 uniquement en Alternance)  
Faculté des Langues et cultures étrangères
- **VALORISATION DES NOUVEAUX PATRIMOINES**  
UFR d'Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie
- **MASTER INTERNATIONAL SANTÉ, ARTS ET CULTURES (MISAC)**  
Faculté des Langues et Cultures Étrangères et UFR de Sciences Pharmaceutiques et Biologiques
- **BEAUX-ARTS**  
(double diplôme)  
Faculté des Langues et cultures étrangères et École des Beaux-arts Nantes Saint-Nazaire (réservé aux étudiants inscrits à l'école des Beaux-arts).

Tous les parcours du master CCS font l'objet d'un stage qui est évalué par un mémoire et une soutenance. Le stage est obligatoire en master 1 et 2 (à l'exception du parcours Faire Autrement).

### Enseignements spécifiques aux différents parcours :

Les enseignements spécifiques dans les différents parcours doivent permettre aux étudiants d'acquérir des compétences propres au futur métier visé (cf. détail des parcours).

## Formation continue

Elle s'adresse aux adultes qui souhaitent reprendre des études dans un cursus normal ou se spécialiser dans un domaine professionnel.

## Poursuite d'études

- Doctorats proposés par les facultés partenaires et possibilité d'inscription dans le programme des thèses CIFRE
- D.U Etudiant Entrepreneur (Pépité, Université de Nantes)

## Et après

Métiers : médiation, communication, expertise, et valorisations culturelles.

## Environnement Recherche

Équipes de recherche de l'Université de Nantes sur lesquelles s'appuie la formation :

- CRINI (Centre de recherche sur les Identités Nationales et l'Interculturalité)  
laboratoire EA 1162, Faculté des Langues et des cultures étrangères
- CRHIA (centre de recherches sur l'Histoire internationale et Atlantique)  
- laboratoire EA 1163 - UFR d'Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie
- AMo (L'Antique, le Moderne) -  
laboratoire EA 4276 - UFR Lettres et langages
- CENS (centre nantais de sociologie)  
UMR 6025 - UFR de sociologie



## POINTS FORTS DE LA FORMATION

- Master largement tourné vers l'Europe et l'international (formations, stage, entrepreneuriat et intégration de la recherche, réseau d'universités et d'institutions partenaires étrangères)
- Stage obligatoire
- Projet tuteuré en lien avec plusieurs institutions culturelles
- Triple diplôme pour le parcours APC
- Bi-diplôme pour le parcours MCCI (aire italienne)
- Un parcours en alternance en master 2 avec Faire Autrement Culture
- Parcours interdisciplinaire et interculturel avec le parcours MISAC
- Double diplôme pour le parcours Beaux-arts
- Séminaires de techniques professionnalisantes en innovation culturelle (en lien avec le Quartier de la Création)

Plus d'informations sur le site : [www.flce.univ-nantes.fr](http://www.flce.univ-nantes.fr) → rubrique « Formation »

### PARCOURS EPIC

UFR de Sociologie  
[sandrine.berry@univ-nantes.fr](mailto:sandrine.berry@univ-nantes.fr)

### PARCOURS VNP

UFR Histoire, Histoire de l'art et Archéologie  
[aurelie.cardou@univ-nantes.fr](mailto:aurelie.cardou@univ-nantes.fr)

### PARCOURS APC, BEAUX-ARTS, FAIRE AUTREMENT CULTURE, MCCI ET MISAC

Faculté des Langues Cultures Étrangères  
[secretariat.masterllcer@univ-nantes.fr](mailto:secretariat.masterllcer@univ-nantes.fr)

## CONTACTS

### RESPONSABLES DE PARCOURS

PARCOURS BEAUX ARTS, MCCI ET FAIRE AUTREMENT  
CULTURE: Emmanuelle Bousquet et Karine Durin  
PARCOURS APC : Elisabeth Kargl  
PARCOURS EPIC : Christophe Lamoureux et Gilles Lazuech  
PARCOURS VNP : Hélène Rousteau-Chambon  
PARCOURS MISAC : Jean-Marie Lassus, Sylvie Nail  
et Nidia Alvarez Rueda

### FORMATION CONTINUE

Service Formation Continue LLSHS  
Campus Tertre  
Chemin de la Censive du Tertre  
Bâtiment A1 1er étage - Bureaux 073 et 082  
BP 81227 - 44312 NANTES Cedex 3

Tél. 02 53 52 28 93  
[fc.lettres-shs@univ-nantes.fr](mailto:fc.lettres-shs@univ-nantes.fr)